

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
<b>0 - 9</b>					
3DAUSRICHTEN	Kopieren	Fortfahren beEnden	3DALIGN	Copy	Continue Exit
3DBEARBLEISTE	Basispunkt/Verschiebung/Rückgängig/eXit		3DEDITBAR	Base point/Displacement/Undo/Exit	
3DDREHEN	Objekt/Letztes/Ansicht/X-achse/Y-achse/Z-achse/2Punkte Bezug		ROTATE3D	Object/Last/View/Xaxis/Yaxis/Zaxis/2points Reference	
3DDRUCK	-		3DPRINT	-	
3DDRUCKSERVICE	-		3DPRINTSERVICE	-	
3DDWF	-		3DWF	-	
3DDWFPUBL	-		3DWFUBLISH	-	
3DENTFERNUNG	-		3DDISTANCE	-	
3DFLÄCHE	Unsichtbar		3DFACE	Invisible	
3DFLUG	-		3DFLY	-	
3DFORBIT	-		3DFORBIT	-	
3DKONFIG	Adaptive rückstufung/Dynamisches muster/aLigemeine optionen/Beschleunigung/Plotemulation/eXit		3DCONFIG	Adaptive degradation/Dynamic tessellation/General options/acceleration/Plot emulation/eXit	
	Adaptive Rückstufung: EIN/AUS			Adaptive degradation: ON/OFF	
	Dynamisches Muster: EIN/AUS, Oberflächenmuster/Kurvenmuster/Cachespeicherungsmuster/eXit			Dynamic tessellation: ON/OFF, Surface tessellation/Curve tessellation/Tessellations to cache/eXit	
	Allgemeine Optionen: rückseiten Verwerfen/Flächen glätten/Transparenzqualität/eXit, EIN/AUS			General options: Discard backfaces/Smooth faces/transparency quality/eXit, ON/OFF	
	Beschleunigung: Hardware/Software/eXit			acceleration: Hardware/Software/eXit	
	Hardware: Verbesserte 3D-leistung/glatte Darstellung/erweiterte Materialeffekte/Gooch-hardware-shader/Beleuchtung pro pixel/volle Schattenanzeige/TEXTURkomprimierung/eXit, EIN/AUS			Hardware: Enhanced 3D performance/Global Smooth Display/Advanced Material Effects/ Gooch Hardware Shader/Per-pixel lighting/Full-shadow display/ Texture compression/enhanced 2D performance/eXit, ON/OFF	
3DNAV	-		3DWALK	-	
3DNAVFLUGEINST	-		WALKFLYSETTINGS	-	
3DNETZ	-		3DMESH	-	
3DOFANG	ZScheitelpunkt, ZMITepunkt, ZZentrum, ZKNOTen, ZLOTrecht, ZNÄHe, ZKEine		3DOSNAP	ZVERTex, ZMIDpoint, ZCENter, ZKNOT, ZPERpendicular, ZNEAr, ZNONE	
3DORBIT	-		3DORBIT	-	
3DORBITCTR	-		3DORBITCTR	-	
3DORBITFORTL	-		3DCORBIT	-	
3DPAN	-		3DPAN	-	
3DPOLY	Schließen/ Zurück		3DPOLY	close/undo	
3DREIHE	Rechteckig/Polar	Ja/Nein	3DARRAY	rectangular/polar	Yes/No
3DSCHIEBEN	Verschiebung		3DMOVE	Displacement	
3DSCHNITT	-		3DCLIP	-	
3DSCHWENKEN	-		3DSWVEL	-	
3DSIN	-		3DSIN	-	
3DSKAL	-		3DSCALE	-	
3DSPIEGELN	Objekt/Letztes/ X-Achse/Ansicht/ XY/YZ/ZX/ 3Punkte, Ja/Nein, EIN/AUS		MIRROR3D	Object/Last/Zaxis/View/XY/YZ/ZX/3points, Yes/No, ON/OFF	
3DZOOM	-		3DZOOM	-	
<b>A</b>					
ABDECKEN	Rahmen/Polylinie	Rahmen: EIN/AUS Polylinie: Ja/Nein	WIPEOUT	Frames/Polyline	Frames: ON/OFF Polyline: Yes/No
ABEINST	-		WSSETTINGS	-	
ABFLACH	-		FLATSHOT	-	
ABHÄNGEINST	-		CONSTRAINTSETTINGS	-	
+ABHÄNGEINST	-		+CONSTRAINTSETTINGS	-	
ABHÄNGLEISTE	aNzeigen/aUsblenden/Zurücksetzen		CONSTRAINTBAR	Show/Hide/Reset	
ABI	-		CUI	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
ABIENTF	-		CUIUNLOAD	-	
ABIEXPORT	-		CUIEXPORT	-	
ABIIMPORT	-		CUIIMPORT	-	
ABILAD	-		CUILOAD	-	
ABRUNDEN	2d-Optionen: Zurück/Polylinie/Radius/Stutzen/Mehrfach Stutzen: Stutzen/Nicht stutzen 3d-Optionen: Kette/Schleife/Radius Kette: KAnte/Radius Schleife: Kante/Kette/Radius und Akzeptieren/Nächste Radius: Kette/Radius		FILLET	2d-Optionen: Undo/Polylinie/Radius/Trim/Multiple Trim: Trim/No trim 3d-Optionen: Chain/Loop/Radius Chain: Edge/Radius Loop: Edge/Chain/Radius und Accept/Next Radius: Chain/Radius	
ABRUNDKANTE	KEtte/Radius Kette: KAnte/Radius Radius: Kette/Radius Radius: Ausdruck		FILLETEDGE	Chain: Edge/Radius Radius: Chain/Radius Radius: Expression	
ABSPEICH	-		WSSAVE	-	
ABSTAND	Mehrere Punkte, Kreisbogen/Schließen/Länge/Zurück/Gesamt		DIST	Multiple points, Arc/Close/Length/Undo/Total	
ABSTUF	-		GRADIENT	-	
ACISIN	-		ACISIN	-	
ACISOUT	-		ACISOUT	-	
ADCENTER	-		ADCENTER	-	
ADCNavigieren	-		ADCNavigate	-	
ADCSchließen	-		ADCClose	-	
ADDSELECTED	-		ADDSELECTED	-	
ÄNDERN	Eigenschaften: Farbe: Truecolor/Farbbuch Beschriftung: Ja/Nein	Farbe/ERhebung/Layer/LTyp/LTFaktor/LStärke/Objekthöhe/Transparenz/Material/Plotstil/Beschriftung Truecolor/Farbbuch Ja/Nein	CHANGE	Properties: Color/Elev/Layer/LType/ITScale/LWeight/Thickness/Transparency/Material/Plotstyle/Annotative Color: Truecolor/Colorbook Annotative: Yes/No	
AFENSTER	Modellansichtsfenster: Speichern/Holen/Löschen/Verbinden/Eine/?/2/3/4/Umschalten/Modus 2: Horizontal/Vertikal 3: Horizontal/Vertikal/Über/Unter/Links/Rechts Layoutansichtsfenster: Ein/Aus/Zbereich/Schattplot/Sperren/Objekt/Polygonal/Restore/Layer/2/3/4 Schattplot: Wie angezeigt/Drahtkörper/Verdeckt/visuelle Stile/Gerendert visuelle Stile: Drahtkörper/Verdeckt/Realistisch/Konzeptuell/Schattiert/Chattierung mit kanten/Grautöne/skizzenhaft/Önngen/s/Onstiges Polygonal: Bogen/sehen/Länge/Zurück Bogen: Winkel/Zentrum/Richtung/Linie/Radius/zweiter Pkt/Zurück/Bogenendpunkt Layer: Ja/Nein 2: Horizontal/Vertikal 3: Horizontal/Vertikal/Über/Unter/Links/Rechts Modus: Anzeigen/aktuelles ansichtsfenster		VPORTS	Modellansichtsfenster: Save/Restore/Delete/Join/Single/?/2/3/4/Toggle/Mode 2: Horizontal/Vertikal 3: Horizontal/Vertikal/Above/Below/Left/Right Layoutansichtsfenster: ON/OFF/Fit/Shadeplot/Lock/Objekt/Polygonal/Restore/Layer/2/3/4 Shadeplot: As displayed/Wireframe/Hidden/all visual styles /all render presets visual styles: 2d/wireframe/Wireframe/Hidden/Realistic/Conceptual/Shaded/shaded with Edges/shades of Gray/SKetchy/Xray/Other Polygonal: Arc/Length/Undo Arc: Angle/CEnter/Close/Direction/Line/Radius/Second pt/Undo/Endpoint of arc Layer: Yes/No 2: Horizontal/Vertikal 3: Horizontal/Vertikal/Above/Below/Left/Right Mode: Display/Current viewport	
+AFENSTER	-		+VPORTS	-	
AFLAYER	?/Farbe/LTyp/LStärke/Plotstil/Transparenz/Frieren/Tauen/Zurücksetzen/Neufrier/Afsvorg/Überschreibung löschen Farbe: Truecolor/Farbbuch Farbe: ALie/Wahl/Aktuell/a/Ußer aktuell LTyp: ALie/Wahl/Aktuell/a/Ußer aktuell Lstärke: ALie/Wahl/Aktuell/a/Ußer aktuell Plotstil: ALie/Wahl/Aktuell/a/Ußer aktuell Transparenz: ALie/Wahl/Aktuell/a/Ußer aktuell Frieren: ALie/Wahl/Aktuell/a/Ußer aktuell Tauen: ALie/Wahl/Aktuell/a/Ußer aktuell Rücksetzen: ALie/Wahl/Aktuell/a/Ußer aktuell Afsvorg: GEFroren/GETaut Überschreibung löschen: Farbe/Lmiemtyp/Llinienstärke/PunktStil/Transparenz/Alle im Modellbereich: Nufrier/Afsvorg		VPLAYER	?/Color/LType/LWeight/Pstyle/Transparency/Freeze/Thaw/Reset/Newfz/Vpvisdfit/Moveoverrides Color: Truecolor/Colorbook Color: All/Select/Current/eXept current LType: All/Select/Current/eXept current Lweight: All/Select/Current/eXept current Pstyle: All/Select/Current/eXept current Transparency: All/Select/Current/eXept current Freeze: All/Select/Current/eXept current Thaw: All/Select/Current/eXept current Reset: All/Select/Current/eXept current Vpvisdfit: Frozen/Thawed Moveoverrides: Color/LType/LWeight/Point Style/Transparency/All im Modellbereich: Newfz/Vpvisdfit	
AFMAX	-		VPMAX	-	
AFMIN	-		VPMIN	-	
AFZUSCHNEIDEN	Polygonal/Löschen Polygonal: Kreisbogen/sehen/Länge/Zurück		VPCLIP	Polygonal/Delete Polygonal: Arc/Close/Length/Undo	
AI_BROWSE	-		AI_BROWSE	-	
AI_CIRCTAN	-		AI_CIRCTAN	-	
AI_CUSTOM_SAFE	-		AI_CUSTOM_SAFE	-	
AI_DESELECT	-		AI_DESELECT	-	
AI_DIM_TEXTABOVE	-		AI_DIM_TEXTABOVE	-	
AI_DIM_TEXTCENTER	-		AI_DIM_TEXTCENTER	-	
AI_DIM_TEXTHOME	-		AI_DIM_TEXTHOME	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
AI_DOWNLOAD_LANGUAGE_PACKS	-		AI_DOWNLOAD_LANGUAGE_PACKS	-	
AI_DOWNLOAD_OFFLINEHELP	-		AI_DOWNLOAD_OFFLINEHELP	-	
AI_DRAWORDER	-		AI_DRAWORDER	-	
AI_EDITCUSTFILE	-		AI_EDITCUSTFILE	-	
AI_EMPTYPRINC	-		AI_EMPTYPRINC	-	
AI_FMS	-		AI_FMS	-	
AI_INVOKENFW	-		AI_INVOKENFW	-	
AI_MOLC	-		AI_MOLC	-	
AI_OPEN_FACEBOOK_WITH_PRODUCT	-		AI_OPEN_FACEBOOK_WITH_PRODUCT	-	
AI_OPEN_SUBSCRIPTION	-		AI_OPEN_SUBSCRIPTION	-	
AI_OPEN_TWITTER_WITH_PRODUCT	-		AI_OPEN_TWITTER_WITH_PRODUCT	-	
AI_PRODUCT_SUPPORT	-		AI_PRODUCT_SUPPORT	-	
AI_PRODUCT_SUPPORT_SAFE	-		AI_PRODUCT_SUPPORT_SAFE	-	
AI_PSPACE	-		AI_PSPACE	-	
AI_PUBLISH	-		AI_PUBLISH	-	
AI_SELALL	-		AI_SELALL	-	
AI_SEND_FEEDBACK	-		AI_SEND_FEEDBACK	-	
AI_TILEMODE1	-		AI_TILEMODE1	-	
AI_TRAINING_SAFE	-		AI_TRAINING_SAFE	-	
AI_VIEWPORTS_ALERT	-		AI_VIEWPORTS_ALERT	-	
AIDIMFLIPARROW	-		AIDIMFLIPARROW	-	
AIDIMPREC	0/1/2/3/4/5/6		AIDIMPREC	0/1/2/3/4/5/6	
AIDIMSTYLE	1/2/3/4/5/6/Andere/Speichern		AIDIMSTYLE	1/2/3/4/5/6/Others/Save	
AIDIMTEXTMOVE	0/1/2		AIDIMTEXTMOVE	0/1/2	
AIMLEADEREDITADD	Führungslinie hinzufügen/Führungslinie entfernen		AIMLEADEREDITADD	Add leader/Remove leader	
AIMLEADEREDITREMOVE	Führungslinie hinzufügen/Führungslinie entfernen		AIMLEADEREDITREMOVE	Führungslinie hinzufügen/Führungslinie entfernen	
AIOBJECTSCALEADD	-		AIOBJECTSCALEADD	-	
AIOBJECTSCALEREMOVE	-		AIOBJECTSCALEREMOVE	-	
AKTAUSGPUNKT	-		ACTBASEPOINT	-	
AKTBENEING	-		ACTUSERINPUT	-	
AKTMANAGER	-		ACTMANAGER	-	
AKTMELD	-		ACTUSERMESSAGE	-	
AKTREKORD	-		ACTRECORD	-	
AKTSTOP	Beschreibung/Einstellungen/Exit Einstellungen: Ja/Nein		ACTSTOP	Description/Settings/Exit Settings: Yes/No	
ALLEANDSCHL	-		CLOSEALLOTHER	-	
ALLESCHLIESSEN	-		CLOSEALL	-	
ALLEWIEDERHERST	-		RECOVERALL	-	
ALSHYPERLINKEINFÜGEN	-		PASTEASHYPERLINK	-	
ALTLICHTKONV	-		CONVERTOLDLIGHTS	-	
ALTMATKONV	-		CONVERTOLDMATERIALS	-	
AMEKONVERT	-		AMECONVERT	-	
ANALYSEFORMSCHRÄGE	-		ANALYSISDRAFT	-	
ANALYSEKRÜMMUNG	-		ANALYSISCURVATURE	-	
ANALYSEOPTIONEN	-		ANALYSISOPTIONS	-	
ANALYSEZEBRA	-		ANALYSISZEBRA	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
<b>ANHANG</b>	bei DWG: Anhang/Auflage bei PDF: Einheit bei DGN: Haupt-/Untereinheiten bei DWF: Einheit	Faktor/XY/Z/Drehen/VFaktor/XY/VZ/drehen, Ecke/XYZ MM/Z/Entimeter/MEter/Kilometer/ZOLL/Fuß/Yard/Meile/Ohne einheit MM/Z/Entimeter/MEter/Kilometer/ZOLL/Fuß/Yard/Meile/Ohne einheit	ATTACH	bei DWG: Underlay/Overlay bei PDF: Unit bei DGN: Master-/Subunits bei DWF: Unit	Scale/XYZ/Rotate/PScale/PX/Py/PZ/Prolate, Corner/XYZ MM/Centimeter/Meter/Kilometer/Inch/Foot/Yard/Mile/Unitless MM/Centimeter/Meter/Kilometer/Inch/Foot/Yard/Mile/Unitless
<b>ANHEBEN</b>	Punkt/mehrere kurven Verbinden/Modus Führungen/Pfad/nur Querschnitte/Einstellungen/Kontinuität/Wölbungsgröße Führungen: Modus:	Einstellungen/Kontinuität/Wölbungsgröße mehrere kanten Verbinden Volumenkörper/Fläche	LOFT	Point/Join multiple edges/Mode Guides/Path/Cross sections only/Settings/Continuity/Bulge Magnitude Guides: Mode:	Join Multiple Curves Solid/Surface
<b>ANIPFAD</b>	-	-	ANIPATH	-	-
<b>ANPASS</b>	Kontrast/Fade/Helligkeit oder Fade/Kontrast/Monochrom	-	ADJUST	Contrast/Fade/ Brightness oder Fade/Contrast/Monochrome	-
<b>ANPASSEN</b>	-	-	CUSTOMIZE	-	-
<b>+ANPASSEN</b>	-	-	+CUSTOMIZE	-	-
<b>ANSABSPIEL</b>	-	-	VIEWPLAY	-	-
<b>ANSAKT</b>	-	-	VIEWUPDATE	-	-
<b>ANSBEARB</b>	Darstellung/verdeckte Linien/Maßstab/Sichtbarkeit/Beenden verdeckte Linien: Sichtbarkeit:	Sichtbare linien/sichtbare und Verdeckte linien/Schattiert mit sichtbaren linien/schaTiert mit sichtbaren und verdeckten linien/vom übergeordneten Objekt Überlagernde kanten/Tangentiale kanten/Biegungsenden/Gewindeelemente/Präsentationspfade/bEenden, Ja/Nein	VIEWEDIT	Representation/Hidden lines/Scale/Visibility/exit Hidden lines: Visibility:	Visible lines/Visible and hidden lines/Shaded with visible lines/ sHaded with visible and hidden lines/From parent Interference edges/Tangent edges/Bend extents/Thread features/ Presentation trails/exit, Yes/No
<b>ANSDETAIL</b>	Darstellung/verdeckte Linien/Maßstab/Sichtbarkeit/beGrenzung/mOdelikante/Beschriftung und Rechteckig/Zurück Darstellung: verdeckte Linien: Maßstab: Sichtbarkeit: beGrenzung: mOdelikante: Beschriftung:	Konstruktionsansicht/Position/Detailgenauigkeit/Schweißkonstruktion/bestAndteil/Blech/PRäsentation/bEenden Sichtbare linien/sichtbare und Verdeckte linien/Schattiert mit sichtbaren linien/schaTiert mit sichtbaren und verdeckten linien/vom übergeordneten Objekt Vom übergeordneten Element Überlagernde kanten/Tangentiale kanten/Biegungsenden/Gewindeelemente/Präsentationspfade/bEenden Zirkulär/Rechteckig/Beenden GLatt/glatt mit Rahmen/glatt mit Verbindungslinie/GEzackt/Beenden Kennung/Beschriftung/bEenden Beschriftung: Ja/Nein	VIEWDETAIL	Representation/Hidden lines/Scale/Visibility/Boundary/model Edge/Annotation Representation: Hidden lines: Scale: Visibility: Boundary: model Edge: Annotation: Label:	Design view/PoSitional/Level of detail/Weldment/Member/Sheet metal/PResentation/eXit Visible lines/Visible and hidden lines/Shaded with visible lines/ sHaded with visible and hidden lines/From parent From parent Interference edges/TAngent edges/Bend extents/Thread features/Presentation trails/eXit Circular/Rectangular/eXit Smooth/smooth with Border/smooth with Connection line/Jagged/eXit Identifier/Label/eXit Label: Yes/No
<b>ANSDETAILSTIL</b>	-	-	VIEWDETAILSTYLE	-	-
<b>ANSEINSTPROJ</b>	-	-	VIEWSETPROJ	-	-
<b>ANSKOMP</b>	Keine/Schnitt/kAppen	-	VIEWCOMPONENT	None/Section/Slice	-
<b>ANSPROJ</b>	Zurück/Beenden	-	VIEWPROJ	Undo/Exit	-
<b>ANSSCHNITT</b>	Typ/Darstellung/verdeckte Linien/Maßstab/Sichtbarkeit/Beschriftung/schRaffur Typ: Darstellung: verdeckte Linien: Maßstab: Sichtbarkeit: Beschriftung: Schraffur:	Ganz/Halb/Versatz/Ausgerichtet/Objekt/Beenden und Zurück und Beenden Konstruktionsansicht/Position/Detailgenauigkeit/Schweißkonstruktion/bestAndteil/Blech/PRäsentation/bEenden Sichtbare linien/sichtbare und Verdeckte linien/Schattiert mit sichtbaren linien/schaTiert mit sichtbaren und verdeckten linien/vom übergeordneten Objekt Vom übergeordneten Element Überlagernde kanten/Tangentiale kanten/Biegungsenden/Gewindeelemente/Präsentationspfade/bEenden Kennung/Beschriftung/bEenden Beschriftung: Ja/Nein Ja/Nein	VIEWSECTION	Type/Representation/Hidden lines/Scale/Visibility/Annotation/Hatch Type: Representation: Hidden lines: Scale: Visibility: Annotation: Label: Hatch:	Full/Half/Offset/Aligned/Object/Exit and Undo and Done Design view/PoSitional/Level of detail/Weldment/Member/Sheet metal/PResentation/eXit Visible lines/Visible and hidden lines/Shaded with visible lines/ sHaded with visible and hidden lines/From parent From parent Interference edges/TAngent edges/Bend extents/Thread features/Presentation trails/eXit Identifier/Label/eXit Label: Yes/No Yes/No
<b>ANSSCHNITTSTIL</b>	-	-	VIEWSECTIONSTYLE	-	-
<b>ANSSKIZZESCHL</b>	-	-	VIEWSKETCHCLOSE	-	-
<b>ANSSTD</b>	-	-	VIEWSTD	-	-
<b>ANSSYMBOLSKZ</b>	-	-	VIEWSYMBOLSKETCH	-	-
<b>ANSWECHS</b>	-	-	VIEWGO	-	-
<b>ANWAUTOLADER</b>	Liste/Neuladen	-	APPAUTOLOADER	List/Reload	-
<b>ANZRENDERKATALOG</b>	-	-	SHOWRENDERGALLERY	-	-
<b>APPLOAD</b>	-	-	APPLOAD	-	-
<b>APPSTORE</b>	-	-	APPSTORE	-	-
<b>APUNKT</b>	Drehen	-	VPOINT	Rotate	-
<b>ARBEITSABLAUF (nur Suites)</b>	-	-	WORKFLOW (Suites only)	-	-
<b>ARBEITSBER</b>	Aktuell/Speichern unter/Bearbeiten/Um benennen/Löschen/Einstellungen/? Löschen: Ja/Nein	-	WORKSPACE	setCurrent/SAveas/Edit/Rename/Delete/Settings/? Delete: Yes/No	-
<b>ARCHIV</b>	archiv-paket Erstellen/nur Bericht/Kennwort	-	ARCHIVE	Create archive package/Report only/Password	-
<b>ARX</b>	?/Dateien/Gruppen/Befehle/Klassen/dienste/Laden/Entfernen	-	ARX	?/Files/Groups/Commands/Classes/Services/Load/Unload	-
<b>ATTDEF</b>	Unsichtbar/Konstant/Prüfen/Vorwahl/Positionsperrung/Beschriftung/Multi linien Position/Stil Position:	Ausrichten/Einpassen/Zentrieren/Mittel/Rechts/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR	ATTDEF	Invisible/Constant/Verify/Preset/Lock position/Annotative/Multiple lines Justify/Style Justify:	Align/Flit/Center/Middle/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
ATTDIRBEAR	-		ATTIPEDIT	-	
ATTEDIT	Ja/Nein Ja: Wert: Ändern/Ersetzen Farbe: Truecolor/Farbbuch Nein:	WErt/Position/Höhe/Winkel/Still/Layer/Farbe/Nächstes	ATTEDIT	Yes/No Yes: Value/Position/Height/Angle/Style/Layer/Color/Next Value: Change/Replace Color: Truecolor/Colorbook No: Yes/No	
ATTEXT	Cdf/Sdf/Dxf/Objekte Objekte:	Cdf/Sdf/Dxf	ATTEXT	Cdf/Sdf/Dxf/Objects Objects:	Cdf/Sdf/Dxf
ATTREDEF	-		ATTREDEF	-	
ATTSYNC	?/Name/Auswählen		ATTSYNC	?/Name/Select	
ATTZEIG	Normal/ EIN/ AUS		ATTDISP	Normal/ON/OFF	
AUOPTIONEN	-		VTOPTIONS	-	
AUFGLEISTE	-		TASKBAR	-	
AUFLAYKOP	Name, Verschiebung/Beenden		COPYTOLAYER	Displacement/Exit	
AUFLÖS	Ja/Nein		VIEWRES	Yes/No	
AUFPRÄG	-		IMPRINT	-	
AUFRAUM	Fertig/ignorieren/Toleranz/PLinien optimieren/TEilweise überlappende verbinden/An Enden verbinden/Assoziativität Ignorieren: Plinien optimieren: Keine/Alle/Farbe/Layer/LTYp/LTFaktor/LStärke/Objekthöhe/Transparenz/Plotstil/Material segmentReite/polylinie Brechen/Ja/Nein Ja/Nein	optimieren/TEilweise überlappende verbinden/An Enden verbinden/Assoziativität Keine/Alle/Farbe/Layer/LTYp/LTFaktor/LStärke/Objekthöhe/Transparenz/Plotstil/Material segmentReite/polylinie Brechen/Ja/Nein Ja/Nein	OVERKILL	Done/Ignore/nOlerance/optimize Plines/combine parTial overlap/combine Endtoend/Associativity Ignore: None/All/Color/Layer/LType/Ltscale/Lweight/Thickness/Transparency/plTStyle/Material Optimize Plines: Segment Width/Break Polyline/Yes/No Yes/No	
AUSRICHTEN	Ja/Nein		ALIGN	Yes/No	
AUSSCHNEIDEN	-		CUTCLIP	-	
AUSSCHNT	?/LÖschen/Orthogonal/Holen/Speichern/Einstellungen/Fenster Orthogonal: Einstellungen: Hintergrund: Layerschnappschuss: BKS: Ja/Nein	Oben/Unten/Vorne/Hinten/Links/Rechts Hintergrund/Kategorisieren/Layerschnappschuss/Liveschnitt/Bks/Visueller stil Farbe/Abstufung/Bild/Sonne&Himmel/Kein Speichern/Löschen Ja/Nein	VIEW	?/Delete/Orthographic/Restore/Save/sETtings/Window Orthographic: Settings: Background: Layer snapshot: Ucs: Yes/No	Top/Bottom/Front/Back/Left/Right Background/Categorize/Layer snapshot/live Section/Ucs/Visual style Color/Gradient/Image/Sun&sky/None Save/Delete Ucs: Yes/No
AUTOABHÄNG	Einstellungen		AUTOCONSTRAIN	Settings	
AUTOPUBL	Überschreibungsposition		AUTOPUBLISH	Location	
AUTOBEENDEN	ANHängen/Liste/syMbol/Systemvariablen/Verzögerung/EIN/AUS, Ja/Nein		AUTOCOMplete	Append/List/icon/System variables/Delay/On/Off, Yes/No	
<b>B</b>					
BAANZEIGE	Anzeigen/Ausblenden		DCDISPLAY	Show/Hide	
BAAUSRICHT	Objekt/Punkt & Linie/2Linien Punkt & Linie	Linie	DCALIGNED	Object/Point & line/2Lines Point & line	Linie
BABRUFTAB	-		BLOOKUPTABLE	-	
BADURCHMESSER	-		DCDIAMETER	-	
BAFORM	Beschriftung/Dynamisch Linear: Horizontal: Vertikal: Ausrichten: Winkel: Form:	Linear/Horizontal/Vertikal/Ausgerichtet/Winkel/Radius/Durchmesser/Form/Konvertieren Objekt Objekt Objekt Objekt/Punkt, Linie/2 Linien, Linie 3Punkt Beschriftung/Dynamisch	DCFORM	Annotational/Dynamic Linear: Horizontal: Vertical: Aligned: Angular: Form:	Linear/Horizontal/Vertical/Aligned/ANgular/Radial/Diameter/Form/Convert Object Object Object Object/Point, line/2Lines, Line 3Point Annotational/Dynamic
BAHORIZONTAL	Objekt		DCHORIZONTAL	Object	
BAKONVERTIER	-		DCCONVERT	-	
BAKTION	Anordnung/Verschieben/Skalieren/Dehnen/Polar dehnen Verschieben: Skalieren: Dehnen: Polar dehnen:	Multiplikator/Versatz oder Startpunkt/Zweiter punkt, Multiplikator/Versatz oder Basispunkt/Zweiter punkt/X-Ecke/Y-Ecke, Multiplikator/Versatz/Xy, XY/XY BasisTyp oder BasisTypXy, Abhängig/Unabhängig oder XY/XY Startpunkt/Zweiter punkt, Kpolygon, Multiplikator/Versatz oder Basispunkt/Zweiter punkt/X-Ecke/Y-Ecke, KPolygon, Multiplikator/Versatz/Xy, XY/XY Startpunkt/Zweiter punkt, Kpolygon, Multiplikator/Versatz	BACTION	Array/Move/Scale/Stretch/Polar Stretch Move: Scale: Stretch: Polar Stretch:	Multiplier/Offset oder sTart point/Second point, Multiplier/Offset, Base point/Second point/Xcorner/Ycorner, Multiplier/Offset/XY, XY/XY Base type oder Base type/XY, Dependent/Independent oder XY/XY sTart point/Second point, Cpolygon, Multiplier/Offset oder Base point/Second point/Xcorner/Ycorner, CPolygon, Multiplier/Offset/XY, XY/XY sTart point/Second point, Cpolygon, Multiplier/Offset
BAKTIONSATZ	Neu/Ändern Neu: Ändern:	Kpolygon Entfernen, Kpolygon, Entfernen	BACTIONSET	New/Modify New: Modify:	Cpolygon Remove, Cpolygon, Remove
BAKTIONSLEISTE	aNzeigen/aUsblenden/Zurücksetzen		BACTIONBAR	Show all/Hide all/Reset	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
<b>BAKTIONTOOL</b>	Anordnung/Abrufen/Umkehrung/Verschieben/Drehung/Skalieren/Dehnen/Polar dehnen		<b>BACTIONTOOL</b>	Array/Lookup/Flip/Move/Rotate/Scale/Stretch/Polar stretch	
	<b>Verschieben:</b>	Multiplikator/Versatz oder Startpunkt/Zweiter punkt, Multiplikator/Versatz oder Basispunkt/Zweiter punkt/X-Ecke/Y-Ecke, Multiplikator/Versatz/XY, X/Y/XY		<b>Move:</b>	Multiplier/Offset oder sTart point/Second point, Multiplier/Offset, Base Point/Second point/Xcorner/Ycorner, Multiplier/Offset/XY, X/Y/XY
	<b>Drehung:</b>	Basistyp, Abhängig/Unabhängig		<b>Rotate:</b>	Base type, Dependent/Independent
	<b>Skalieren:</b>	Basistyp oder Basistyp/XY, Abhängig/Unabhängig oder X/Y/XY		<b>Scale:</b>	Base type oder Base type/XY, Dependent/Independent oder X/Y/XY
	<b>Dehnen:</b>	Startpunkt/Zweiter punkt, Kpolygon, Multiplikator/Versatz oder Startpunkt/Zweiter punkt/X-Ecke/Y-Ecke, Kpolygon, Multiplikator/Versatz/XY, X/Y/XY		<b>Stretch:</b>	sTart point/Second point, Cpolygon, Multiplier/Offset oder sTart point/Second point/Xcorner/Ycorner, Cpolygon, Multiplier/Offset/XY, X/Y/XY
	<b>Polar dehnen:</b>	Startpunkt/Zweiter punkt, Kpolygon, Multiplikator/Versatz		<b>Polar Stretch:</b>	sTart point/Second point, Cpolygon, Multiplier/Offset
<b>BALINEAR</b>	Objekt		<b>DCLINEAR</b>	Object	
<b>BAND</b>	-		<b>TRACE</b>	-	
<b>BAPARAMETER</b>	Linear/Horizontal/Vertikal/Ausgerichtet/Winkel/Radius/Durchmesser/Konvertieren		<b>BCPARAMETER</b>	Linear/Horizontal/Vertical/Aligned/ANGular/Radial/Diameter/Convert	
	<b>Linear:</b>	Objekt		<b>Linear:</b>	Object
	<b>Horizontal:</b>	Objekt		<b>Horizontal:</b>	Object
	<b>Vertikal:</b>	Objekt		<b>Vertical:</b>	Object
	<b>Ausgerichtet:</b>	Objekt/Punkt, Linie/2 Linien, Linie		<b>Aligned:</b>	Object/Point, line/2Lines, Line
	<b>Winkel:</b>	3Punkt		<b>Angular:</b>	3Point
<b>BARADIUS</b>	-		<b>DCRADIUS</b>	-	
<b>BASIS</b>	-		<b>BASE</b>	-	
<b>BATTMAN</b>	-		<b>BATTMAN</b>	-	
<b>BATTREIHENF</b>	-		<b>BATTORDER</b>	-	
<b>BAVERTIKAL</b>	Objekt		<b>DCVERTICAL</b>	Object	
<b>BAWINKEL</b>	3Punkte		<b>DCANGULAR</b>	3Point	
<b>BBEARB</b>	-		<b>BEDIT</b>	-	
<b>BEEINST</b>	-		<b>BESETTINGS</b>	3Point	
<b>BEFEHLSZEILE</b>	-		<b>COMMANDLINE</b>	-	
<b>BEFEHLSZEILEAUSBL</b>	-		<b>COMMANDLINEHIDE</b>	-	
<b>BEM</b>	Winkel/Basislinie/Fortfahren/Koordinate/Ausrichten/Verteilen/Layer/Zurück, ggf Wegbewegen/Aufteilen/Ersetzen/Nein		<b>DIM</b>	Angular/Baseline/Continue/Ordinate/allGn/Distribute/Layer/Undo, ggf Move away/Break up/Replace/None	
	<b>Winkel:</b>	Scheitelpunkt, Zurück, Mtext/Text/Text/AnGle/Undo		<b>Vertex, Mtext/Text/Text/AnGle/Undo</b>	
	<b>Basislinie:</b>	Wählen/Versatz/Zurück		<b>Baseline:</b>	Select/Offset/Undo
	<b>Fortfahren:</b>	Wählen/Zurück		<b>Continue:</b>	Select/Undo
	<b>Koordinaten:</b>	Zurück, Xdatum/Ydatum/Mtext/Text/Winkel/Zurück		<b>Ordinate:</b>	Undo, Xdatum/Ydatum/Mtext/Text/Angle/Undo
	<b>Verteilen:</b>	Gleich/Versatz		<b>Distribute:</b>	Equal/Offset
	<b>Layer:</b>	?/Beenden		<b>Layer:</b>	?/eXit
<b>BEMABHÄNG</b>	Linear/Horizontal/Vertikal/Ausgerichtet/Winkelförmig/Radial/Durchmesser/Form/Konvertieren		<b>DIMCONSTRAINT</b>	Linear/Horizontal/Vertical/Aligned/ANGular/Radial/Diameter/Form/Konvertieren	
	<b>Linear:</b>	Objekt		<b>Linear:</b>	Object
	<b>Horizontal:</b>	Objekt		<b>Horizontal:</b>	Object
	<b>Vertikal:</b>	Objekt		<b>Vertical:</b>	Object
	<b>Ausgerichtet:</b>	Objekt/Punkt & Linie/2Linien		<b>Aligned:</b>	Object/Point & line/2Points
	<b>Winkelförmig:</b>	3Punkte		<b>Angular:</b>	3Points
	<b>Form:</b>	Beschriftung/Dynamisch		<b>Form:</b>	Annotation/Dynamic
<b>BEMAUSG</b>	Mtext/Text/ Winkel		<b>DIMALIGNED</b>	Mtext/Text/Angle	
<b>BEMBASISL</b>	Zurück/Wählen		<b>DIMBASELINE</b>	Undo/Select	
<b>BEMBOGEN</b>	Mtext/Text/Winkel/Partiell/Führung		<b>DIMARC</b>	Mtext/Text/Angle/Partial/Leader	
	<b>Führung:</b>	Mtext/Text/Winkel/Partiell/Ohne Führung		<b>Leader:</b>	Mtext/Text/Angle/Partial/No leader
<b>BEMBRUCH</b>	Mehrere, Auto/Manuell/Entfernen		<b>DIMBREAK</b>	Multiple, Auto/Manual/Remove	
	<b>Mehrere:</b>	Auto/Entfernen		<b>Multiple:</b>	Auto/Remove
<b>BEMDREHEN</b>	Mtext/Text/ Winkel		<b>DIMROTATED</b>	Mtext/Text/Angle	
<b>BEMDURCHM</b>	Mtext/Text/ Winkel		<b>DIMDIAMETER</b>	Mtext/Text/Angle	
<b>BEMEDIT</b>	Ausgangsposition/Neu/Drehen/Schräg		<b>DIMEDIT</b>	Home/New/Rotate/Oblique	
<b>BEMENTASSOZ</b>	-		<b>DIMDISASSOCIATE</b>	-	
<b>BEMGEOM</b>	Abstand/Radius/Winkel/Fläche/Volumen, Mehrere Punkte, Abstand/Radius/Winkel/Fläche/Volumen/eXit		<b>MEASUREGEOM</b>	Distance/Radius/Angle/Area/Volume, Multiple Points, Distance/Radius/Angle/Area/Volume/eXit	
	<b>Mehrere Punkte:</b>	Bogen/Länge/Zurück/Summe, Bogen/Schließen/Länge/Zurück/Summe		<b>Multiple Points:</b>	Arc/Length/Undo/Total, Arc/Close/Length/Undo/Total
	<b>Fläche:</b>	Objekt/Fläche subtrahieren/eXit, Objekt/Fläche addieren/eXit		<b>Area:</b>	Object/Add area/Subtract area/eXit, Object/Add Area/eXit
	<b>Volumen:</b>	Objekt/Volumen addieren/Volumen subtrahieren/eXit		<b>Volume:</b>	Object/Add volume/Subtract volume/eXit
	<b>Polylinienwahl:</b>	Winkel/Zentrum/Schließen/Richtung/Halbreite/Linie/Radius/zweiter Pkt/Zurück/Breite, Mittelpunkt/Radius, Winkel/sehnen/Länge		<b>Polyline selection:</b>	Angle/Center/Close/Direction/Halfwidth/Line/Radius/Second pt/Undo/Width, Center/Radius, Angle/Length
<b>BEMLINEAR</b>	Mtext/Text/Winkel/Horizontal/Vertikal/Drehen		<b>DIMLINEAR</b>	Mtext/Text/Angle/Horizontal/Vertical/Rotated	
	<b>Horizontal:</b>	Mtext/Text/Winkel		<b>Horizontal:</b>	Mtext/Text/Angle
<b>BEMMITTELP</b>	-		<b>DIMCENTER</b>	-	
<b>BEMORDINATE</b>	Xdaten/Ydaten/ Mtext/Text/Winkel		<b>DIMORDINATE</b>	Xdatum/Ydatum/Mtext/Text/Angle	
<b>BEMPLATZ</b>	Auto		<b>DIMSPACE</b>	Auto	
<b>BEMRADIUS</b>	Mtext/Text/ Winkel		<b>DIMRADIUS</b>	Mtext/Text/Angle	
<b>BEMREASSOZ</b>	Bei linearer und ausgerichteteter Bemaßung: Objekt wählen Bei Winkel über 3 Punkte: Bogen oder Kreis wählen		<b>DIMREASSOCIATE</b>	Bei linearer und ausgerichteteter Bemaßung: Select object Bei Winkel über 3 Punkte: Select arc or circle	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
BEMREGEN	-		DIMREGEN	-	
BEMSTIL	Beschriftung/Sichern/Holen/ STATUS/Variablen/Anwenden/ ? Beschriftung: Ja/Nein		DIMSTYLE	Annotative/Save/Restore/STATUS/Variablen/Apply/? Annotative: Yes/No	
BEMTEDIT	Links/Rechts/Zentrum/Ausgangsposition/Winkel		DIMTEDIT	Left/Right/Center/Home/Angle	
BEMÜBERSCHR	Überschreibungen deaktivieren		DIMOVERRIDE	Clear overrides	
BEMVERKLINIE	Entfernen		DIMJOGLINE	Remove	
BEMVERKÜRZ	Mtext/Text/Winkel		DIMJOGGED	Mtext/Text/Angle	
BEMWEITER	Zurück/Wählen		DIMCONTINUE	Undo/Select	
BEMWINKEL	Mtext/Text/Winkel/Quadrant		DIMANGULAR	Mtext/Text/Angle/Quadrant	
BEREICHKONV	-		SPACETRANS	-	
BEREING	Blöcke/Detailansichtstiles/BEMstile/Gruppen/Layer/LTypen/Materialien/MultiführungsLinienstile/Plotstile/Symbole/ Textstile/Minienstileschnittdansichtstiles/tafelEStile/Visuellstile/Regapps/Nulllängegeometrie/ leere teXtobjekte/verWaiste daten/Alles, Ja/Nein		PURGE	Blocks/Detailviewstyles/Dimstyles/Groups/Layers/LTypes/Materials/Multileaderstyles/Plotstyles/Shapes/textSTYLES/ Miniestyles/Sectionviewstyles/Tablestyles/Visualstyles/Regapps/Zero-length geometry/ Empty text objects/Orphaned data/All, Yes/No	
BERSTPALETTE	-		BAUTHORPALETTE	-	
BERSTPALETTESCHL	-		BAUTHORPALETTECLOSE	-	
BERWECHS	-		CHSPACE	-	
BESCHRAKT	-		ANNOUPDATE	-	
BESCHRZURÜCK	-		ANNORESET	-	
BESITZER	-		WHOHAS	-	
BFLÖSCH	-		UNDEFINE	-	
BFRÜCK	-		REDEFINE	-	
BGRIFFSATZ	0/1/2/4/Neupositionieren		BGRIPSET	0/1/2/4/Reposition	
BILD	?/Lösen/Pfad/Neuladen/Entfernen/Zuordnen		IMAGE	?/Detach/Path/Reload/Unload/Attach	
BILDANPASSEN	Kontrast/Fade/Helligkeit		IMAGEADJUST	Contrast/Fade/Brightness	
BILDQUALITÄT	Hoch/Entwurf		IMAGEQUALITY	High/Draft	
BILDSCHBERAUS	-		CLEANSCREENOFF	-	
BILDSCHBEREIN	-		CLEANSCREENON	-	
BILDSICH	-		SAVEIMG	-	
BILDZUORDNEN	-		IMAGEATTACH	-	
BILDZUSCHNEIDEN	EIN/ Aus/Löschen/Neue umgrenzung Neue Umgrenzung: Polylinie wählen/Polygonal/Rechteckig/Invertieren, Schließen/Zurück, Ja/Nein		IMAGECLIP	ON/OFF/Delete/New boundary New boundary: Select Polyline/Polygonal/Rectangular/Invert, Close/Undo, No/Yes	
BKONSTRUKTION	Alle anzeigen/Alle verdecken, Konvert/Zurücksetzen		BCONSTRUCTION	Convert/Revert/Show all/Hide all	
BKS	Fläche/bENannt/Objekt/Vorheri/Ansicht/Welt/XYZ/Zachse Fläche: Nächstes/Xumkehren/Yumkehren Benannt: HÖlen/SPeichern/Löschen? ZAchse: Objekt Anwenden: ALies		UCS	Face/Named/Objekt/Previous/View/World/XY/Z/Axis Face: Next/Flip/Yflip Named: Restore/Save/Delete/? ZAxis: Object Apply: All	
BKSMAN	-		UCSMAN	-	
+BKSMAN	-		+UCSMAN	-	
BKSYMBOL	EIN/ AU/S/ALies/ Keinsprung/ URsprung/Wählbar/Eigenschaften Alles: EIN/AUs/Keinsprung/Ursprung/Wählbar/Eigenschaften		UCSICON	ON/OFF/All/Noorigin/ORigin/Selectable/Properties All: ON/OFF/Noorigin/Origin/Selectable/Properties	
BLOCK	Ja/Nein, Beschriftung		BLOCK	Yes/No, Annotative	
BLOCKEINFÜG	-		PASTEBLOCK	-	
BLOCKS YMBOL	-		BLOCKS YMBOL	-	
BLOCKZURÜCKS	-		RESETBLOCK	-	
BMPSICH	-		BMPOUT	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
<b>BOGEN</b>	Zentrum		<b>ARC</b>	Center	
	Zentrum:	Winkel/Sehnenlänge Zentrum/Endpunkt, Winkel/Sehnenlänge, Winkel/Startrichtung/Radius		Center:	Angle/chord Length CEnter/End, Angle/chord Length, Angle/Direction/Radius
<b>BPARAMETER</b>	Ausrichtung/Basis/Punkt/Linear/Polar/XY/Drehung/Umkehrung/Sichtbarkeit/aBrufen		<b>BPARAMETER</b>	Alignment/Base/pOint/Linear/Polar/XY/Rotation/Flip/Visibility/looKup	
	Ausrichtung:	Name, Typ, Lotrecht/Tangente		Alignment:	Name, Typ, Perpendicular/Tangent
	Punkt:	Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette, Ja/Nein		pOint:	Name/Label/Chain/Description/Palette, Yes/No
	Linear:	Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/baSis/Palette/Wertesatz, Ja/Nein		Linear:	Name/Label/Chain/Description/Base/Palette/Value set, Yes/No
	Basis:	Startpunkt/Mittelpunkt		Base:	Startpoint/Midpoint
	Wertesatz:	Keiner/Liste/Inkrement		Value set:	None/List/Increment
	Polar:	Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette/Wertesatz, Ja/Nein		Polar:	Name/Label/Chain/Description/Palette/Value set, Yes/No
	Wertesatz:	Keiner/Liste/Inkrement		Value set:	None/List/Increment
	XY:	Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette/Wertesatz, Ja/Nein		XY:	Name/Label/Chain/Description/Palette/Value set, Yes/No
	Wertesatz:	Keiner/Liste/Inkrement		Value set:	None/List/Increment
	Drehung:	Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette/Wertesatz, Basiswinkel, Ja/Nein		Rotation:	Name/Label/Chain/Description/Palette/Value set, Base angle, Yes/No
	Wertesatz:	Keiner/Liste/Inkrement		Value set:	None/List/Increment
	Umkehrung:	Name/Bezeichnung/bEschreibung/Palette		Flip:	Name/Label/Description/Palette
	Palette:	Ja/Nein		Palette:	Yes/No
	Sichtbarkeit:	Name/Bezeichnung/bEschreibung/Palette		Visibility:	Name/Label/Description/Palette
	Palette:	Ja/Nein		Palette:	Yes/No
	Abrufen:	Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette		looKup:	Name/Label/Chain/Description/Palette
	Palette:	Ja/Nein		Palette:	Yes/No
<b>BREP</b>	-		<b>BREP</b>	-	
<b>BROWSER</b>	-		<b>BROWSER</b>	-	
<b>BRUCH</b>	Erster Punkt		<b>BREAK</b>	First point	
<b>BSCHL</b>	-		<b>BCLOSE</b>	-	
<b>BSICHTBAUSBL</b>	aKtuell/Alle		<b>BVHIDE</b>	Current/All	
<b>BSICHTBEINBL</b>	aKtuell/Alle		<b>BVSHOW</b>	Current/All	
<b>BSICHTBSTATUS</b>	Neu/Setzen/Löschen		<b>BVSTATE</b>	New/Set/Delete	
	Neu:	alle Verbergen/alle Anzeigen/aKtuelle sichtbarkeit		New:	Hide all/Show all/Current visibility
<b>BSPEICH</b>	-		<b>BSAVE</b>	-	
<b>BSPEICHALS</b>	-		<b>BSAVEAS</b>	-	
<b>BTABELLE</b>	Palette		<b>BTABLE</b>	Palette	
<b>BTSTBLOCK</b>	-		<b>BTSTBLOCK</b>	-	
<b>BVERKNÜPF</b>	-		<b>BASSOCIATE</b>	-	
<b>BWCHSLREIHENF</b>	-		<b>BCYCLEORDER</b>	-	
<b>C</b>					
<b>CLPEINFÜG</b>	-		<b>PASTECLIP</b>	-	
<b>CONVERTCTB</b>	-		<b>CONVERTCTB</b>	-	
<b>CONVERTPSTYLES</b>	-		<b>CONVERTPSTYLES</b>	-	
<b>COPYCLIP</b>	-		<b>COPYCLIP</b>	-	
<b>CUI</b>	-		<b>CUI</b>	-	
<b>CUIXAPPEND</b>	-		<b>CUIXAPPEND</b>	-	
<b>CUIXCREATE</b>	-		<b>CUIXCREATE</b>	-	
<b>CUIXLIST</b>	-		<b>CUIXLIST</b>	-	
<b>D</b>					
<b>DANSICHT</b>	Kamera/ Ziel/ABstand/ Punkte/ PAn/Zoom/ Drehen/ Schneiden/Verdeckt/Aus/Zurück		<b>DVIEW</b>	CAmera/TArget/Distance/POints/PAn/Zoom/TWist/CLip/Hide/Off/Undo	
	Schneiden:	Hinten/Vorne/Aus, EIN/AUS oder auf AUGE (kamera)/EIN/AUS setzen		Clip:	Back/Front/Off, ON/OFF oder set to Eye (camera)/ON/OFF
<b>DATEIREG</b>	-		<b>FILETAB</b>	-	
<b>DATEIREGSCHL</b>	-		<b>FILETABCLOSE</b>	-	
<b>DATENEXTRAKT</b>	Csv/Txt/Xls/Mdb		<b>DATAEXTRACTION</b>	Csv/Txt/Xls/Mdb	
<b>DATENVERKN</b>	-		<b>DATALINK</b>	-	
<b>DATENKERNAKT</b>	datenverknüpfung Aktualisieren/datenverknüpfung Schreiben		<b>DATALINKUPDATE</b>	Update data link/Write data link	
	datenverknüpfung Akt.:	Datenverknüpfung/Alle		Update data link:	Data link/All
<b>DBCSCHLIESSEN</b>	-		<b>DBCCLCLOSE</b>	-	
<b>DBLISTE</b>	-		<b>DBLIST</b>	-	
<b>DBVERBINDUNG</b>	-		<b>DBCONNECT</b>	-	



neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
DDEDIT	Zurück		DDEDIT	Undo	
DDPTYP	-		DDPTYPE	-	
DDVPOINT	-		DDVPOINT	-	
DEHNEN	Zaun/Kreuzen/Projektion/Kante/Zurück Projektion: Kante: Keine/Bks/Ansicht Dehnen/Nicht dehnen		EXTEND	Fence/Crossing/Project/Edge/Undo Project: Edge: None/Ucs/View Extend/No extend	
DESIGNFEEDÖFFN	-		DESIGNFEEDOPEN	-	
DESIGNFEEDSCHL	-		DESIGNFEEDCLOSE	-	
DGNANHANG	Haupt-/Untereinheiten, Einheit Einheit: MM/Zentimeter/Meter/Kilometer/Zoll/Fuß/Yard/Meilen/Keine Einheit		DGNATTACH	Master/Sub, Unit Unit: MM/Centimeter/Meter/Kilometer/Inch/Foot/Yard/MiLe/Unitless	
DGNANPASS	Fade/Kontrast/Monochrom Monochrom: Ja/Nein		DGNADJUST	Fade/Contrast/Monochrome Monochrome: Yes/No	
DGNBIND	-		DGNBIND	-	
DGNEXPORT	V7/V8, Haupt-/Untereinheiten		DGNEXPORT	V7/V8, Master/Sub	
DGNIMPORT	Haupt-/Untereinheiten		DGNIMPORT	Master/Sub	
DGNLAYER	-		DGNLAYERS	-	
DGNMAPPING	-		DGNMAPPING	-	
DGNSCHNITT	Ein/Aus/Löschen/Neue Umgrenzung Neue Umgrenzung: Polylinie wählen/Polygonal/Rechteckig/Invertieren, Zurück, Schließen/Zurück, Nein/Ja		DGNCLIP	ON/OFF/Delete/New boundary New boundary: Select Polyline/Polygonal/Rectangular/Invert, Undo, Close/Undo, No/Yes	
DICKE	-		THICKEN	-	
DIFFERENZ	-		SUBTRACT	-	
DIGITALESIGN	-		DDIGITALSIGN	-	
DOWNLOADMANAGER	-		DOWNLOADMANAGER	-	
DPKLIBEARB	EIN/AUS		DBLCLKEDIT	ON/OFF	
DREHEN	Kopie/Bezug Bezug: Punkte		ROTATE	Copy/Reference Reference: Points	
DREHEN3D	Kopie/Bezug Bezug: Punkte		3DROTATE	Copy/Reference Reference: Points	
DRSICHT	Aktuelles bks/ Bks/Weit		PLAN	Current ucs/Ucs/World	
DWFANHANG	Einheit MM/Zentimeter/Meter/Kilometer/Zoll/Fuß/Yard/Meilen/Keine Einheit		DWFATTACH	Unit MM/Centimeter/Meter/Kilometer/Inch/Foot/Yard/MiLe/Unitless	
DWFANPASS	Fade/Kontrast/Monochrom Monochrom: Ja/Nein		DWFADJUST	Fade/Contrast/Monochrome Monochrome: Yes/No	
DWFFORMAT	Dwf/dwfx		DWFFORMAT	Dwf/dwfx	
DWFLAYER	-		DWFLAYERS	-	
DWFMARKIERÖFFN	-		OPENDWFMARKUP	-	
DWFSCHNITT	Ein/Aus/Löschen/Neue Umgrenzung Neue Umgrenzung: Polylinie wählen/Polygonal/Rechteckig/Invertieren, Zurück, Schließen/Zurück, Nein/Ja		DWFCLIP	ON/OFF/Delete/New boundary New boundary: Select Polyline/Polygonal/Rectangular/Invert, Undo, Close/Undo, No/Yes	
DWGEIGEN	-		DWGPROPS	-	
DWGKONVERT	-		DWGCONVERT	-	
DXBIN	-		DXBIN	-	
<b>E</b>					
EATTEDIT	-		EATTEDIT	-	
EATTEXT	Csv/Txt/Xls/Mdb		EATTEXT	Csv/Txt/Xls/Mdb	
EDGE	Anzeigen, Auswählen/Alles		EDGE	Display, Select/All	
EIGÄNDER	Farbe/ Layer/ LTyp/ LTFaktor/ LStärke/Objekthöhe/Transparenz/Material/Plotstil/Beschriftung Farbe: Beschriftung: Truecolor/Farbuch Ja/Nein		CHPROP	Color/Layer/LType/LtScale/LWeight/Thickness/Transparency/Material/Plotstyle/Annotative Color: Annotative: Truecolor/Colorbook Yes/No	
EIGANPASS oder EIGÜBERTRAG	Einstellungen		MATCHPROP oder PAINTER	Settings	
EIGENSCHAFTEN	-		PROPERTIES	-	
EIGSCHLIESS	-		PROPERTIESCLOSE	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
<b>EINFÜGE</b>	<b>Basispunkt/Faktor/X/Y/Z/Drehen/Geografisch/VFaktor/VX/VY/VZ/ Vdrehen</b> Drehen: Ecke/XYZ VFaktor: Ecke/XYZ VX: Ecke/XYZ VY: Ecke/XYZ VZ: Ecke/XYZ Vdrehen: Ecke/XYZ		<b>INSERT</b>	<b>Basepoint/Scale/X/Y/Z/Rotate/Geographic/PScale/PX/PY/PZ/Protate</b> Rotate: Corner/XYZ Pscale: Corner/XYZ PX: Corner/XYZ PY: Corner/XYZ PZ: Corner/XYZ Protate: Corner/XYZ	
<b>EINGABESUCHOPT</b>	Autovervollständigung/AutoKorrektur/Systemvariablen/inhalt/in Zeichenfolge/Verzögerung, Ja/Nein		<b>PROPERTIESCLOSE</b>	autoComplete/autocRect/System variables/conTent/Midstring/Delay, Yes/No	
<b>EINHEIT</b>	Ja/Nein		<b>UNITS</b>	Yes/No	
<b>ELLIPSE</b>	<b>Bogen/Zentrum/Isokreis oder Drehung</b> Kreisbogen: Zentrum, Drehung, Parameter, Parameter/einGeschlossener Winkel Parameter: Winkel, Winkel/einGeschlossener Winkel		<b>ELLIPSE</b>	<b>Arc/Center/Isocircle oder Rotation</b> Arc: Center, Rotation, Parameter, Parameter/Included angle Parameter: Angle, Angle/Included angle	
<b>ENTFERNUNGSLICHT</b>	<b>Vektor, Name/Intensität/Status/sChatten/Farbe/eXit bzw. Name/Intensitätsfaktor/Status/Fotometrie/sChatten/Filterfarbe/eXit</b> Status: Ein/Aus sChatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet Farbe: IndexFarbe/Hsl/FarbBuch Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Entfernung, ?/Kelvin		<b>DISTANTLIGHT</b>	<b>Vector, Name/Intensity/Status/shadow/Color/eXit bzw. Name/Intensity factor/Status/Photometry/shadow/FilterColor/eXit</b> Status: on/off shadow: Off/Sharp/soft mapped/soft sAmpled Color: Index color/Hsl/colorBook Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin	
<b>ERHEBUNG</b>	-		<b>ELEVATION</b>	-	
<b>ETRANSMIT</b>	übertragungspaket Erstellen/nur Bericht/aktuelles Installationsprogramm/Installation Wählen		<b>ETRANSMIT</b>	Create transmittal package/Report only/Current setup/Choose setup	
<b>EXCHANGE</b>	-		<b>EXCHANGE</b>	-	
<b>EXPORT</b>	Dwf/dwfx/Pdf, Anzeige/Grenzen/Fenster, Ja/Nein, Zoll/Millimeter, Hochformat/Querformat, Anpassen, Ja/Nein		<b>EXPORT</b>	DW/dwfx/Pdf, Display/Extents/Limits, Yes/No, Inches/Millimeters, Portrait/Landscape, Fit, Yes/No	
<b>EXPORTDWF</b>	-		<b>EXPORTDWF</b>	-	
<b>EXPORTDWFx</b>	-		<b>EXPORTDWFx</b>	-	
<b>EXPORTEINST</b>	-		<b>EXPORTSETTINGS</b>	-	
<b>EXPORTLAYOUT</b>	-		<b>EXPORTLAYOUT</b>	-	
<b>EXPORTPDF</b>	-		<b>EXPORTPDF</b>	-	
<b>-EXPORTTOAUTOCAD</b>	<b>Format/Bindung/Typ binden/Beibehalten/Präfix/Suffix/?</b> Format: r14/2000/2004/2007/2010/2013 Bindung: Ja/Nein Bindungstyp: Binden/Einfügen Beibehalten: Ja/Nein		<b>-EXPORTTOAUTOCAD</b>	<b>Format/Bind/bind Type/Maintain/Prefix/Suffix/?</b> Format: r14/2000/2004/2007/2010/2013 Bind: Yes/No Bind Typ: Bind/Insert Maintain: Yes/No	
<b>EXTERNREF</b>	-		<b>EXTERNALREFERENCES</b>	-	
<b>EXTERNREFSCHL</b>	-		<b>EXTERNALREFERENCESCLOSE</b>	-	
<b>EXTRUSION</b>	Modus, Volumenkörper/Fläche, Richtung/Pfad/Verjüngungswinkel/Ausdruck, verjüngung		<b>EXTRUDE</b>	Mode, Solid/Surface, Direction/Path/Taper angle/Expression, taper angle	
<b>F</b>					
<b>FANG</b>	<b>EIN/AUS/ASpekt/Alter/Stil/Typ</b> Alter: Ja/Nein Stil: Standard/Isometrisch, ASpekt Typ: Polar/Raster		<b>SNAP</b>	<b>ON/OFF/Aspect/Legacy/Style/Type</b> Legacy: Yes/No Style: Standard/Isometric, Aspect Type: Polar/Grid	
<b>FARBE</b>	Truecolor/FarbBuch		<b>COLOR</b>	Truecolor/ColorBook	
<b>FASE</b>	<b>rÜckgängig/Polylinie/Abstand/Winkel/Stützen/Methode/MEHrere oder Nächste/OK (aktuelle), Ausdruck, KONTur, Kante</b> Stützen: Stützen/Nicht stützen Methoden: Abstand/Winkel		<b>CHAMFER</b>	<b>Undo/Polyline/Distance/Angle/Trim/Method/mUltiple oder Next/OK (current), Expression, Loop, Edge</b> Trim: Trim/No trim Method: Distance/Angle	
<b>FBXEXPORT</b>	<b>Ausgewählte/Sichtbar, Einstellungen/Alle typen</b> Einstellungen: Ja/Nein, Einbetten/originale Referenzieren/originale Kopieren Alle typen: Einbetten/originale Referenzieren/originale Kopieren		<b>CHAMFER</b>	<b>Selected/Visible, Settings/All typen</b> Settings: Yes/No, Embed/Reference originals/Copy originals All typen: Embed/Reference originals/Copy originals	
<b>FBXIMPORT</b>	<b>Einstellungen/Alle typen, Ja/Nein, Neuer layer/Aktueller layer/nach Material</b>		<b>CHAMFER</b>	<b>Settings/All typen, Yes/No, New layer/Current layer/by Material</b>	
<b>FELDEINSTELLUNG</b>	-		<b>TRAYSETTINGS</b>	-	
<b>FERNLICHT</b>	<b>Vektor, Name/Intensität/Status/sChatten/Farbe/eXit bzw. Name/Intensitätsfaktor/Status/Fotometrie/sChatten/Filterfarbe/eXit</b> Status: Ein/Aus sChatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet Farbe: IndexFarbe/Hsl/FarbBuch Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Entfernung, ?/Kelvin		<b>DISTANTLIGHT</b>	<b>Vector, Name/Intensity/Status/shadow/Color/eXit bzw. Name/Intensity factor/Status/Photometry/shadow/FilterColor/eXit</b> Status: on/off shadow: Off/Sharp/soft mapped/soft sAmpled Color: Index color/Hsl/colorBook Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin	
<b>FILTER</b>	-		<b>FILTER</b>	-	
<b>FILTERL</b>	-		<b>FILTERS</b>	-	
<b>FLÄCHE</b>	<b>Objekt/fläche Hinzufügen/fläche Abziehen</b> fläche Hinzufügen: Kreisbogen/Länge/Zurück/Gesamt, Objekt/fläche Abziehen Kreisbogen: Winkel/Zentrum/Schließen/Richtung/Line/Radius/Zweiter pt/Zurück		<b>AREA</b>	<b>Object/Add area/Subtract area</b> Add area: Arc/Length/Undo/Total, Object/Subtract area Arc: Angle/Center/Close/Direction/Line/Radius/Second pt/Undo	
<b>FLÄCHEABRUND</b>	<b>Radius/fläche Stützen</b> Radius: Ausdruck fläche Stützen: Ja/Nein		<b>SURFFILLET</b>	<b>Radius/Trim surface</b> Radius: Expression Trim surface: Yes/No	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
FLÄCHEFLICK	Kette/KURven, Kette/KAnten, Kontinuität/Wölbungsgröße/Führungen Kontinuität: G0/G1/G2		SURFPATCH	Chain/Curves, Chain/Edges, Continuity/Bulge Magnitude/Guides Continuity: G0/G1/G2	
FLÄCHEFORM	-		SURFSCULP	-	
FLÄCHEMISCH	Kette, Optionen/Kanten, Kontinuität/Wölbungsgröße Kontinuität: G0/G1/G2		SURFBLEND	Chain, Options/Edge, Continuity/Bulge Magnitude Continuity: G0/G1/G2	
FLÄCHENETZ	Wölbungsgröße		SURFNETWORK	Bulge Magnitude	
FLÄCHESTUTZ	Erweitern/Projektionsrichtung Erweitern: Ja/Nein Projektionsrichtung: Automatisch/ANSicht/Bks/Keine		SURFTRIM	Extend/Projection direction Extend: Yes/No Projection direction: Automatic/View/Ucs/None	
FLÄCHESTUTZAUFH	Fläche		SURFUNTRIM	SURface	
FLÄCHEVERLÄNG	Modi, Erweitern/Strecken, Verschmelzen/Anhängen		SURFEXTEND	Modes, Extend/Stretch, Merge/Append	
FLÄCHEVERSETZ	Umkehren/Beide seiten/Volumenkörper/Verbinden/Ausdruck, Ja/Nein		SURFOFFSET	Flip direction/Both sides/Solid/Connect/Expression, Yes/No	
FLÄCHEXTRKURVE	Kette/Richtung/Splinepunkte Kette: Ja/Nein Splinepunkte: Isolinie		SURFTRIM	Chain/Direction/Spline points Chain: Yes/No Spline points: Isoline	
FREIGEBEN	-		SHARE	-	
FREINETZ	Name/Intensitätsfaktor/Status/Fotometrie /netz/sChatten/Filterfarbe/Beenden Status: Ein/Aus Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Entfernung, ?/Kelvin Netz: Datei/XY/Z/Beenden sChatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit, Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein Filterfarbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		FREEWEB	Name/Intensity factor/Status/Photometry/web/shadow/filterColor/eXit Status: on/off Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin Web: File/XY/Z/Exit shadow: Off/Sharp/soft mapped/soft sAmpled soft sAmpled: Shape/samples/Visible/eXit, Linear/Disk/Rect/Sphere/Cyl, Yes/No Color: Index color/Hsl/colorBook	
FREISPOT	Name/Intensitätsfaktor/Status/Fotometrie/Hotspot/FALloff/sChatten/Lichtabnahme/FilterFARbe/Beenden Status: Ein/Aus Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Entfernung, ?/Kelvin sChatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit, Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein Filterfarbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch Name/Intensitätsfaktor/Status/Fotometrie/Hotspot/FALloff/sChatten/Lichtabnahme/FilterFARbe/Beenden Status: Ein/Aus Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Entfernung, ?/Kelvin		FREESPOT	Name/Intensity factor/Status/Photometry/Hotspot/Falloff/shadow/Attenuation/filterColor/eXit Status: on/off Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin shadow: Off/Sharp/soft mapped/soft sAmpled soft sAmpled: Shape/samples/Visible/eXit, Disk/Rect, Yes/No attenuation: attenuation Type/Use limits/attenuation start Limit/attenuation End limit/eXit Attenuation Type: None/inverse linear/inverse Squared, on/off Color: Index color/Hsl/colorBook Filter Color: Index color/Hsl/colorBook	
FÜHRUNG	Maßtext/Format/Zurück Maßtext: Toleranz/Kopieren/Block/Keine/Mtext Format: Spline/Gerade/Pfeil/Keine		LEADER	Annotation/Format/Undo Annotation: Tolerance/Copy/Block/None/Mtext Format: Spline/Straight/Arrow/None	
FÜLLEN	EIN/Aus		FILL	ON/OFF	
<b>G</b>					
GAFIX	-		GCFIX	-	
GAGLATT	-		GCSMOOTH	-	
GAGLEICH	Mehrere		GCEQUAL	Multiple	
GAHORIZONTAL	2Punkte		GCHORIZONTAL	2Points	
GAKONZIDENT	Objekt/Autoabhängig Objekt: Mehrere		GCCOINCIDENT	Object/Autoconstrain Object: Multiple	
GAKOLLINEAR	Mehrere		GCCOLLINEAR	Multiple	
GAKONZENTRISCH	-		GCCONCENTRIC	-	
GAPARALLEL	-		GCPARALLEL	-	
GASENKRECHT	-		GCPERPENDICULAR	-	
GASYMMETRISCH	2Punkte		GCSYMMETRIC	2Points	
GATANGENTE	-		GCTANGENT	-	
GAVERTIKAL	2Punkte		GCVERTICAL	2Points	
GEFASTEKANTE	kOntur/Entfernung kOntur: Kante/Entfernung		CHAMFEREDGE	Loop/Distance Loop: Edge/Distance	
GEHEZUSTART	-		GOTOSTART	-	
GEOENTF	-		GEOREMOVE	-	
GEOFINDEMICH	Ein/Aus		GEOLOCATEME	On/Off	
GEOMABHÄNG	Horizontal/Vertikal/Lotrecht/Parallel/Tangential/GLatt/Zusammenfallend/KONzentrisch/KOLlinear/ Symmetrisch/Gleich/Fest		GEOMCONSTRAINT	Horizontal/Vertical/Perpendicular/Parallel/Tangent/Smooth/Coincident/Concentric/Colinear/ Symmetric/Equal/Fix	
GEOMAP	Übersicht/Straße/Hybrid/Keine		GEOMAP	Aerial/Roads/Hybrid/None	
GEOKARTENBILD	Ansichtsfenster		GEOMAPIMAGE	Viewport	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
GEOKARTENBILDAKT	-		GEOMAPIMAGEUPDATE	-	
GEOMARKEIGEN	-		GEOMARKME	-	
GEOMARKLÄNGBREIT	Breitengrad/Länge		GEOMARKLATLONG	Latitude/Longitude	
GEOMARKNEUORIENT	-		GEOREORIENTMARKER	-	
GEOMARKPOSITION	Längen-breitengrad/aktueller Standort/Punkt, Breitengrad, Länge		GEOMARKPOSITION	Lat-Long/My location/Point, Latitude/Longitude	
GEOMARKPUNKT	-		GEOMARKPOINT	-	
GEOMETRIEPROJIZIEREN	Projektionsrichtung, Ansicht/Bks/Punkte		PROJECTGEOMETRY	Direction, View/UCS/Points	
GEOPOSITION	Karte/Datei		GEOGRAPHICLOCATION	Map/File	
GOTOURL	-		GOTOURL	-	
GPOLY	-		BPOLY	-	
GRAFIKKONFIG	<b>Allgemeine optionen/Beschleunigung</b> <b>Allgemeine Optionen:</b> rückseiten Verwerfen/Flächen glätten/Transparenzqualität/eXit rückseiten Verwerfen: EIN/AUS Flächen glätten: EIN/AUS Transparenzqualität: Niedrig/Mittel/Hoch <b>Beschleunigung:</b> Hardware/Software/eXit Hardware, Software: Treibernamen/Verbesserte 3D-Leistung/glatte Darstellung/erweiterte Materialeffekte/ Gooch-hardware-shader/Beleuchtung pro pixel/volle Schattendarstellung/Texturkomprimierung/eXit Verbesserte 3D-Leistung: EIN/AUS glatte Darstellung: EIN/AUS erweiterte Materialeffekte: EIN/AUS Gooch-hardware-shader: EIN/AUS Beleuchtung pro pixel: EIN/AUS volle Schattendarstellung: EIN/AUS Texturkomprimierung: EIN/AUS		GRAPHICSCONFIG	<b>General Options/acceLeration</b> <b>General Options:</b> Discard Backfaces/Smooth Faces/Transparency Quality/Exit Discard Backfaces: On/Off Smooth Faces: On/Off <b>Transparency Quality:</b> Low/Medium/High Loop: Hardware/Software/eXit <b>Hardware, Software:</b> Driver Name/Enhanced 3D Performance/Smooth Display/Advanced Material Effects/ Gooch-hardware-shader/Per-pixel Lighting/Full Shadow Display/Texture Compression/eXit Enhanced 3D performance: On/Off Smooth Display: On/Off Advanced Material Effects: On/Off Gooch-hardware-shader: On/Off Per-pixel Lighting: On/Off Full Shadow Display: On/Off Texture Compression: On/Off	
GRAPHBLD	-		GRAPHSCR	-	
GRUNDANS	<b>Modellbereich/Datei</b> <b>Modellbereich:</b> <b>Gesamtes Modell, Typ/Wählen/Ausrichtung/verdeckte Linien/Maßstab/Sichtbarkeit</b> Datei: <b>Typ/Darstellung/Ausrichtung/verdeckte Linien/Maßstab/Sichtbarkeit</b> nur Basis/basis und Parallel <b>Darstellung:</b> Konstruktionsansicht/Position/Detailgenauigkeit/Schweißkonstruktion/bestAndteil/Blech/Präsentation/bEenden <b>Wählen:</b> Entfernen/Gesamtes modell/Layout <b>Ausrichtung:</b> aktuell/Oben/Unten/Links/Rechts/Vorn/Hinten/SW iso/SO iso/NO iso/NW iso Sichtbare linien/sichtbare und Verdeckte linien/Schattiert mit sichtbaren linien/ verdeckte Linien: schaTtiert mit sichtbaren und verdeckten linien <b>Sichtbarkeit:</b> Überlagernde kanten/Tangentiale kanten/Biegungsenden/ Gewindeelemente/Präsentationspfade/bEenden, Ja/Nein		VIEWBASE	<b>Model space/File</b> <b>Model space:</b> <b>Entire model, Type/sElect/Orientation/Hidden lines/Scale/Visibility</b> File: <b>Type/Representation/Orientation/Hidden lines/Scale/Visibility</b> Base/Projected <b>Representation:</b> Design view/P/ositional/Level of detail/Weldment/Member/Sheet metal/P/resentation/eXit <b>Select:</b> Remove/Entire model/LAYout <b>Orientation:</b> Current/Top/Bottom/Left/Right/Front/Back/SW iso/SE iso/NE iso/NW iso Visible lines/Visible and hidden lines/Shaded with visible lines/ Hidden lines: sHaded with visible and hidden lines <b>Visibility:</b> Interference edges/Tangent edges/Bend extents/Thread features/ Presentation trails/exit, Yes/No	
GRUPPE	?/Reihenfolge/Hinzufügen/Entfernen/Auflösen/ Umbenennen/Wählbar/Erstellen		GROUP	?/Order/Add/Remove/Explode/REName/Selectable/Create	
	Reihenfolge: Reihenfolge umkehren			Order: Reverse order	
	Wählbar: Ja/Nein			Selectable: Yes/No	
GRUPPEAUFHEB	Name		UNGROUP	Name	
GRUPPEBEARB	Name, objekte Hinzufügen/objekte Entfernen/Umbenennen		GROUPEDIT	Name, Add objects/Remove objects/REName	
GSCHRAFF	<b>Eigenschaften/objekte Auswählen/umgrenzung zeichnen/umgrenzungen entfernen/Optionen/ZEichnung/ uRsprung/Beschriftung/schraFFurfarbe/Layer/Transparenz</b> <b>Eigenschaften:</b> ?/Kompakt/Benutzerdefiniert/Abstufung Abstufung: ?/Einzelne farbe/zwei Farben, Truecolor/Farbbuch <b>umgrenzung zeichnen:</b> Ja/Nein, Kreisbogen/Schließen/sehenLänge/Zurück <b>umgrenzung entfernen:</b> umgrenzungen Hinzufügen umgrenzungslinien/umgrenzung Belbehalten/Inseln erkennen/Stil/Assoziativität/ abstandsToleranz/separate sChraffuren, Neu/Alles, Ja/Nein, Nächster+X/-X+Y/-Y/Winkel, Ignorieren/Außere/Normal <b>ZEichnung:</b> Nicht zuweisen/Hinten/Vorne/hinter umgrenzung/vor umgrenzung aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/umgrenzungen als vOrgabe, aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/links Unten/Rechts/ oben /Echts/oben links/Zentrum <b>ursprung:</b> Ja/Nein <b>Beschriftung:</b> Ja/Nein <b>schraFFurfarbe:</b> Truecolor/Farbbuch		BHATCH	<b>Properties/Select objects/draw boundary/remove Boundaries/Advanced/Draw order/ Origin/ANnotative/hatch Color/Layer/Transparency</b> <b>Properties:</b> ?/Solid/User defined/Gradient Gradient: ?/One color/Two colors, Truecolor/Colorbook <b>draw boundary:</b> Yes/No, Arc/Close/Length/Undo Add boundaries <b>remove Boundaries:</b> Boundary set/Retain boundary/Island detection/Style/Associativity/ Gap tolerance/separate Hatches, New/Everything, Yes/No, Nearest/ +X/-X+Y/-Y/Angle, Ignore/Outer/Normal <b>Advanced:</b> do Not assign/send to Back/bring to Front/send behind boundary/bring in front of boundRay <b>Draw order:</b> Use current origin/Set new origin/Default to boundary extents, Use current origin/Set new origin/bottom Left/bottom Right/ top right/top Left/Center <b>Origin:</b> Yes/No <b>ANotative:</b> Yes/No <b>hatch Color:</b> Truecolor/Colorbook	
<b>H</b>					
HATCHGENERATEBOUNDARY	-		HATCHGENERATEBOUNDARY	-	
HATCHSETBOUNDARY	-		HATCHSETBOUNDARY	-	
HATCHSETORIGIN	-		HATCHSETORIGIN	-	
HATCHTOBACK	-		HATCHTOBACK	-	
HIDEOBJECTS	-		HIDEOBJECTS	-	
HILFE	-		HELP	-	
HINTERGRUND	-		BACKGROUND	-	
HOPPLA	-		OOPS	-	
HYPERLINK	Entfernen/Einfügen		HYPERLINK	Remove/Insert	
	Einfügen: Bereich/Objekt			Insert: Area/Object	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
HYPERLINKOPTIONEN	Ja/Nein		HYPERLINKOPTIONS	Yes/No	
<b>I</b>					
ID	-		ID	-	
IDROPSTEUERPR	-		SETIDROPHANDLER	-	
IGESEXP	-		IGESEXP	-	
IGESIMP	-		IGESIMP	-	
IMPORT	-		IMPORT	-	
IMWEBPUBLIZIEREN	-		PUBLISHTOWEB	-	
INFLÄCHKONV	-		CONVTOSURFACE	-	
INFO	-		ABOUT	-	
INHALTEINFÜG	-		PASTESPEC	-	
INKÖRPKONV	-		CONVTOSOLID	-	
ISOEBENE	Links/Oben/Rechts		ISOPLANE	Left/Top/Right	
ISOLATEOBJECTS	-		ISOLATEOBJECTS	-	
<b>J</b>					
JPGEXP	-		JPGOUT	-	
<b>K</b>					
KAL	siehe AutoCAD-Befehlsreferenz		CAL	see AutoCAD command reference	
KAMERA	?/Name/Position/Höhe/Ziel/Brennweite/Zuschneiden/Ansicht/e/Exit Zuschneiden: Ja/Nein Ansicht: Ja/Nein		CAMERA	?/Name/Location/Height/Target/Lens/Clipping/View/e/Exit Clipping: Yes/No View: Yes/No	
KANTOB	-		EDGESURF	-	
KAPPEN	planares Objekt/Oberfläche/Zachse/Ansicht/XY/YZ/ZX/3punkte, Beide seiten behalten		SLICE	planar Object/Surface/Zaxis/View/XY/YZ/ZX/3points, keep Both sides	
KEGEL	3P/2P/Tr/Elliptisch, Durchmesser, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius 3P: 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius 2P: 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius Tr: 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius Elliptisch: Mittelpunkt, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius		CONE	3P/2P/Tr/Elliptical, Diameter, 2Point/Axis endpoint/Top radius 3P: 2Point/Axis endpoint/Top radius 2P: 2Point/Axis endpoint/Top radius Tr: 2Point/Axis endpoint/Top radius Elliptical: Center, 2Point/Axis endpoint/Top radius	
KEIL	Mittelpunkt oder Würfel/Länge, 2Punkt Mittelpunkt: Würfel/Länge		WEDGE	Center oder Cube/Length, 2Point Center: Cube/Length	
KLASSBILD	-		CLASSICIMAGE	-	
KLASSISCHGRUPPE	-		CLASSICGROUP	-	
KLASSLAYER	-		CLASSICLAYER	-	
KLASSXREF	-		CLASSICXREF	-	
KLICKZIEHEN	Mehrere		PRESSPULL	Multiple	
KLINIE	Hor/Ver/Win/HAlb/Abstand Win: Bezug Abstand: Durch Punkt		XLINE	Hor/Ver/Ang/Bisect/Offset Ang: Reference Offset: Through	
KMPILER	-		COMPILE	-	
KONVERT	Schraffur/Polylinie/Alles, AUswählen/Alles		CONVERT	Hatch/Polyline/All, Select/All	
KONVINNETZ	-		CONVTOMESH	-	
KONVINURBS	-		CONVTONURBS	-	
KOORDINATIONSMODELLANHÄNG	-		COORDINATIONMODELATTACH	-	
KOPIEBASISP	-		COPYBASE	-	
KOPIEBISHER	-		COPYHIST	-	
KOPIEREN	Verschiebung/mOdus, Anordnung, Anordnung/Beenden/Rückgängig mOde: EinzeIn/Mehrfach Anordnung: Zbereich		COPY	Displacement/mOde/Multiple, Array, Array/Exit/Undo mOde: Single/Multiple Array: Fit	
KOPIEVERKNÜPFEN	-		COPYLINK	-	
KREIS	3P/2P/Tr (Tangente Tangente Radius) oder Durchmesser		CIRCLE	3P/2P/Tr (tan tan radius) oder Diameter	
KSANZEIG	-		CVSHOW	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
KSAUSBLEND	-		CONVTONURBS	-	
KSENTF	Richtung		CVREMOVE	Direction	
KSHINZU	Knoten einfügen/Richtung, Kontrollscheitelpunkte einfügen/Richtung		CVADD	Insert Knots/Direction, Insert Edit Point/Direction	
KSICH	-		QSAVE	-	
KSNEUERSTELL	-		CVREBUILD	-	
KUGEL	3P/2P/TTR oder Durchmesser		SPHERE	3P/2P/TTR oder Diameter	
KUNDENEINBEZPROGR	-		CUSTOMERINVOLVEMENTPROGRAM	-	
<b>L</b>					
LADEN	-		LOAD	-	
LÄNGE	DElta/Prozent/Gesamt/Dynamisch Delta: Winkel, Zurück Gesamt: Winkel, Zurück Prozent: Zurück Dynamisch: Zurück		LENGTHEN	DElta/Percent/Total/Dynamic Delta: Angle, Undo Total: Angle, Undo Percent: Undo Dynamic: Undo	
LAYAFI	einstellungen/Rückgängig Einstellungen: Layouts/Blockwahl Layouts: Alle Layouts/aktuelles Layout Blockwahl: Block/Objekt/Keine		LAYVPI	Settings/Undo Settings: Layouts/Block selection Layouts: All layouts/Current layout Block selection: Block/Entity/None	
LAYAKT	-		LAYCUR	-	
LAYAKTM	-		LAYMCUR	-	
LAYANZEIG	-		LAYWALK	-	
LAYAUS	einstellungen/Rückgängig Einstellungen: Ansichtsfenster/Blockwahl Ansichtsfenster: Affrieren/aUs Blockwahl: Block/Objekt/Keine		LAYOFF	Settings/Undo Settings: Viewports/Block selection Viewports: Vpfreeze/Off Block selection: Block/Entity/None	
LAYEIN	-		LAYON	-	
LAYER	?/Machen/Setzen/Neu/Umbenennen/EIN/AUS/Farbe/LTyp/LStärke/Transparenz/MATerial/Plot/PStil/Frieren/Tauen/SPerrren/Entsperren/STatus/Beschreibung/Abstimmen/Filter Farbe: Truecolor/Farbuch Plot: Plot/Kein Plot Status: ?/Speichern/Wiederherstellen/Bearbeiten/Name/Löschen/Importieren/Exportieren Speichern: Ein/Gefroren/SPerre/Plot/neue AFs frieren/Farbe/linienTyp/Linienstärke/plotStil Bearbeiten: Ein/Gefroren/SPerre/Plot/neue AFs frieren/Farbe/linienTyp/Linienstärke/plotStil Filter: Neu/Festlegen/Umbenennen/Bearbeiten/Löschen/eXit Neu: Gruppe/Eigenschaften Bearbeiten: Hinzufügen/Löschen/Liste/eXit		LAYER	?/Make/Set/New/Rename/ON/OFF/Color/LType/LWeight/Transparency/MATerial/Plot/PStyle/Freeze/Thaw/LOCK/Unlock/stAta/Description/Reconcile/Filter Color: Truecolor/Colorbook Plot: Plot/No Plot Status: ?/Save/Restore/Edit/Name/Delete/Import/Export Save: On/Frozen/Lock/Plot/Newvpfreeze/Color/lineType/lineWeight/plotStyle Edit: On/Frozen/Lock/Plot/Newvpfreeze/Color/lineType/lineWeight/plotStyle Filter: New/Restore/Rename/Edit/Delete/eXit New: Group/Properties Edit: Add/Remove/List/eXit	
+LAYER	ALLE/Alle verwendeten Layer/Nicht abgestimmte neue Layer/Ansichtsfenster-Überschreibungen		+LAYER	ALL/All Used Layers/Unreconciled new Layers/Viewport-Overrides	
LAYERPALETTE	-		LAYERPALETTE	-	
LAYERSCHL	-		LAYERCLOSE	-	
LAYERSTATESAVE	-		LAYERSTATESAVE	-	
LAYERSTASS	-		LAYERSTATE	-	
LAYERV	-		LAYERP	-	
LAYERVMODUS	Ein/Aus		LAYERPMODE	ON/OFF	
LAYFRIER	einstellungen/Rückgängig Einstellungen: Aus/Sperrren und ausblenden Ansichtsfenster: Frieren/Affrieren Blockwahl: Block/Objekt/Keine		LAYFRZ	Settings/Undo Settings: Off/Lock and Fade Viewports: Freeze/Vpfreeze Block selection: Block/Entity/None	
LAYISO	einstellungen, Aus/Sperrren, ausblenden, Affrieren/aUs		LAYISO	Settings, Off/Lock and fade, Vpfreeze/Off	
LAYISOAUFH	-		LAYUNISO	-	
LAYKONV	-		LAYTRANS	-	
LAYLÖSCH	Name/Rückgängig		LAYDEL	Name/Undo	
LAYMWECHS	Name		LAYMCH	Name	
LAYOUT	Kopieren/Löschen/Neu/Vorlage/Umbenennen/ Sichals/SETzen/ ?		LAYOUT	Copy/Delete/New/Template/Rename/Saveas/Set/?	
LAYOUTASS	-		LAYOUTWIZARD	-	
LAYSERR	-		LAYLCK	-	
LAYSERRAUFH	-		LAYULK	-	
LAYTAU	-		LAYTHW	-	
LAYTRANS	-		LAYTRANS	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
LAYZUSF	Name, Name/Rückgängig		LAYMRG	Name, Name/Undo	
LICHT	Punkt/Spot/Netz/Zielpunkt/Freispot/freinetZ/fern weitere Optionen aus	PUNKTLICHT, SPOTLICHT, NETZLICHT, ZIELPUNKT, FREISPOT, FREINETZ, FERNLICHT	LIGHT	Point/Spot/Web/Targetpoint/Freespot/FreeweB/Distant further Options see	POINTLIGHT, SPOTLIGHT, WEBLIGHT, TARGETPOINT, FREESPOT, FREEWEB, DISTANTLIGHT
LICHTLISTE	-		LIGHTLIST	-	
LICHTLISTESCHL	-		LIGHTLISTCLOSE	-	
LIMITEN	Ein/Aus		LIMITS	ON/OFF	
LINIE	Schließen/Zurück		LINE	Close/Undo	
LINIENTYP	?/Erstellen/Laden/Setzen		LINETYPE	?/Create/Load/Set	
LISTE	-		LIST	-	
LIVESCHNITT	-		LIVESECTION	-	
LOGFILEOFF	-		LOGFILEOFF	-	
LOGFILEON	-		LOGFILEON	-	
LÖSCHABHÄNG	-		DELCONSTRAINT	-	
LÖSCHEN	-		ERASE	-	
LSTÄRKE	-		LWEIGHT	-	
LTFAKTOR	-		LTSKALE	-	
<b>M</b>					
MACHDIA	-		MSLIDE	-	
MANSFEN	EIN/AUS/Zbereich/Schattplot/speRren/Objekt/Polygonal/Holen/Layer/2/3/4		MVIEW	ON/OFF/Fit/Shadeplot/Lock/Object/Polygonal/Restore/Layer/2/3/4	
	Schattplot: Wie angezeigt/Drahtkörper/Verdeckt/visuelle Stille/Gerendert			Shadeplot: As displayed/Wireframe/Hidden/visual Styles/Rendered	
	Sperren: Ein/Aus			Lock: On/Off	
	Polygonal: Kreisbogen/sehen/Länge/Zurück			Polygonal: Arc/Length/Undo	
	Kreisbogen: Winkel/Zentrum/Richtung/Linie/Radius/zweiter Pkt/Zurück/Bogenendpunkt			Arc: Angle/C/Enter/C/Close/Direction/L/Line/R/Radius/Second pt/Undo/Endpoint of arc	
	Holen: Zbereich			Restore: Fit	
	Layer: Ja/Nein			L/Ayer: Yes/No	
	2: Horizontal/Vertikal, Zbereich			2: Horizontal/Vertical, Fit	
	3: Horizontal/Vertikal/Über/Unter/Links/Rechts, Zbereich			3: Horizontal/Vertical/Above/Below/Left/Right, Fit	
	4: Zbereich			4: Fit	
MARKIERSCHL	-		MARKUPCLOSE	-	
MARKIERUNG	-		MARKUP	-	
MASSEIG	Ja/Nein		MASSPROP	Yes/No	
MATANHANG	-		MATERIALATTACH	-	
MATBROWSERÖFFN	-		MATBROWSEROPEN	-	
MATBROWERSCHL	-		MATBROWERCLOSE	-	
MATEDITORÖFFN	-		MATEDITOROPEN	-	
MATEDITORSCHL	-		MATEDITORCLOSE	-	
MATERIALIEN	-		MATERIALS	-	
MATERIALIENSCHL	-		MATERIALSCLOSE	-	
MATMAP	Quader/Planar/Sphärisch/Zylindrisch/mapping Kopieren nach/mapping zuRücksetzen		MATERIALMAP	Box/Planar/Spherical/Cylindrical/copY mapping to/Reset mapping	
	Quader: Verschieben/Drehen/ZuRücksetzen/zuordnungsmodus Wechseln			Box: Move/Rotate/resize T/sWitch mapping mode	
	Planar: Verschieben/Drehen/ZuRücksetzen/zuordnungsmodus Wechseln			Planar: Move/Rotate/resize T/sWitch mapping mode	
	Kugelförmig: Verschieben/Drehen/ZuRücksetzen/zuordnungsmodus Wechseln			Spherical: Move/Rotate/resize T/sWitch mapping mode	
	Zylindrisch: Verschieben/Drehen/ZuRücksetzen/zuordnungsmodus Wechseln			Cylindrical: Move/Rotate/resize T/sWitch mapping mode	
MATZUWEIS	Rückgängig		MATEDITORCLOSE	Undo	
MBEREICH	-		MSPACE	-	
MEINFÜG	Basispunkt/Faktor/X/Y/Z/Drehen		MINSERT	Scale/X/Y/Z/Rotate/PScale/PX/PY/PZ/Protate	
MENÜ	-		MENU	-	
MENÜENTF	-		MENUUNLOAD	-	
MENÜLAD	-		MENULOAD	-	
MESSEN	Block, Ja/Nein		MEASURE	Block, Yes/No	
MFLEISTE	-		RIBBON	-	
+MFLEISTE	CUix-Abhängig		+RIBBON	depends on CUix	
MFLEISTESCHL	-		RIBBONCLOSE	-	
MFÜHRAUSR	Optionen, Verteilen/führungsliniensegmente Parallel machen/Abstand angeben/aktuellen abstand vErwenden		MLEADERALIGN	Options, Distribute/make leader segments Parallel/specify Spacing/Use current	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
MFÜHRBEARB	Führungslinie hinzufügen/führungslinie entfernen		MLEADEREDIT	Add leader/Remove leader	
MFÜHRSAMMELN	Vertikal/Horizontal/Umbruch, Anzahl		MLEADERCOLLECT	Vertical/Horizontal/Wrap, Number	
MFÜHRUNG	führungslinienverlängerung zuerst/inhalt zuerst/Optionen Optionen: Führungslinientyp/führungslinienverlängerung/inhaltstyp/Maxpunkte/ erster Winkel/Zweiter Winkel/op/Tionen beenden Führungslinientyp: Typ/Verlängerung Typ: Gerade/Spline/Keine Verlängerung: Ja/Nein bei Inhaltstyp: b/Ock/Mtext/Keine		MLEADER	leader Landing first/Content first/Options Options: Leader type/leader lAnding/Content type/Maxpoints/ First angle/Second angle/eXit options Leader type: Type/Landing Type: Straight/Spline/None Landing: Yes/No Content type: Block/None	
MFÜHRUNGSTIL	-		MLEADERSTYLE	-	
MIGRATMAT	-		MIGRATMATERIALS	-	
MINIATURJETZTAKT	-		UPDATETHUMBSNOW	-	
MISCHEN	KONTinuität, Tangente/Glatt		BLEND	Continuity, Tangent/Smooth	
MLEDIT	GK/OK/K/GT/OT/T/TEV/KH/KLES/AS/AV		MLEDIT	CC/OC/MC/CT/OT/MT/CJ/AV/DV/CS/CA/WA	
MLINE	Ausrichtung/Maßstab/ Stil oder Schließen/Zurück Ausrichtung: Oben/Null/Unten		MLINE	Justification/Scale/Style oder Close/Undo Justification: Top/Zero/Bottom	
MLSTIL	-		MLSTYLE	-	
MODELL	-		MODEL	-	
MSTABLISBEARB	?/Hinzufügen/Löschen/Zurücksetzen/Beenden Zurücksetzen: Ja/Nein		SCALELISTEDIT	?/Add/Delete/Reset/Exit Reset: Yes/No	
MTBEARB	-		MTEDIT	-	
MTEXT	Höhe/Ausrichten/ Zeilenabstand/Drehen/ Stil/Breite/Spalten Ausrichten: O/LOZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR Zeilenabstand: Mindestens/Genau		MTEXT	Height/Justify/Line spacing/Rotation/Style/Width/Columns Justify: TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR Line spacing: At least/Exactly	
MVSETUP	im Modellbereich: Ja/Nein, Wissenschaftlich/Dozimal/Maschinenbau/Architektur/Metrisch im Layout: Ausrichten/Erstellen/ ansichtsfenster Skalieren/Optionen/ schriftfeld/Zurück Ausrichten: Winkel/Horizontal/Vertikal/ansicht Drehen/Zurück Erstellen: objekte Löschen/ansichtsfenster Erstellen/Zurück ansichtsfenster Erstellen: Neuanzeigen ansichtsfenster Skalieren: Interaktiv/<Gleichmäßig> Optionen: LAyer/Limiten/Einheiten/Xref, Ja/Nein, Fuß/Zoll/MEter/Millimeter, XRef zuordnen/Einfügen schriftfeld: objekte Löschen/Ursprung/Zurück/Einfügen, Hinzufügen/Löschen/Neuanzeigen, Ja/Nein		MVSETUP	im Modellbereich: No/Yes, Scientific/Decimal/Engineering/Architectural/Metric im Layout: Align/Create/Scale viewports/Options/Title block/Undo Align: Angled/Horizontal/Vertical alignment/Rotate view/Undo Create: Delete objects/Create viewports/Undo Create viewport: Redisplay Scale viewports: Interactively/<Uniform> Options: Layer/Limits/Units/Xref, Yes/No, Feet/Inches/MEters/Millimeters, Xref attach/Insert Title Block: Delete objects/Origin/Undo/Insert, Add/Delete/Redisplay, Yes/No	
MZLÖSCH	Alles/Letztes		MREDO	All/Last	
<b>N</b>					
NAVANSICHTSW	EIN/Aus/einstellungen		NAVVCUBE	ON/OFF/Properties	
NAVBEWEGZEIG	-		NAVSMOTION	-	
NAVBEWEGZEIGSCHL	-		NAVSMOTIONCLOSE	-	
NAVLEISTE	EIN/Aus		NAVBAR	ON/OFF	
NAVRAD	-		NAVSWHEEL	-	
NCOPY	Verschiebung/Mehrfach oder Einstellungen Mehrfach: Verschiebung, Anordnung, Anordnung/Beenden/Rückgängig Einstellungen: Einfügen/Binden		NCOPY	Displacement/Multiple oder Settings Multiple: Fit, Array, Array/Exit/Undo Settings: Insert/Bind	
NETLOAD	-		NETLOAD	-	
NETZ	Quader/Kegel/Zylinder/Pyramide/Kugel/Keil/Torus/Einstellungen Quader: Mittelpunkt oder Würfel/Länge, 2Punkte Kegel: Durchmesser oder 3P/2P/Tr/Elliptisch, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius, 2Punkt/Achsenendpunkt Zylinder: Durchmesser oder 3P/2P/Tr/Elliptisch, Durchmesser, 2Punkt/Achsenendpunkt Pyramide: Kante/Seiten, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius, Inkreis oder Umkreis Kugel: 3P/2P/Tr, Durchmesser Keil: Mittelpunkt, Würfel/Länge, 2Punkte Torus: 3P/2P/Tr, 2Punkte/Durchmesser oder Durchmesser Einstellungen: Tessellation		MESH	Box/Cone/Cylinder/Pyramid/Sphere/Wedge/Torus/Settings Box: Center oder Cube/Length, 2Point Cone: Diameter oder 3P/2P/Tr/Elliptical, 2Point/Axis endpoint/Top radius, 2Point/Axis endpoint Cylinder: Diameter oder 3P/2P/Tr/Elliptical, Diameter, 2Point/Axis endpoint Pyramid: Edge/Sides, 2Point/Axis endpoint/Top radius, Inscribed oder Circumscribed Sphere: 3P/2P/Tr, Diameter Wedge: Center, Cube/Length, 2Point Torus: 3P/2P/Tr, 2Point/Diameter oder Diameter Einstellungen: Tessellation	
NETZABSCHLUSS	Kette, Optionen/Kanten Optionen: Ja/Nein		MESHCAP	Chain, Options/Edge Options: Yes/No	
NETZDREH	-		MESHSPIN	-	
NETZEXTRUD	einStellung, Richtung/Pfad/Verjüngungswinkel einStellungen: Ja/Nein Pfad: verjüngung		MESHEXTRUDE	Setting, Direction/Path/Taper angle Setting: Yes/No Path: Angle of taper	
NETZFALTE	Immer		MESHCREASE	Always	
NETZFALTEENTF	-		MESHUNCREASE	-	
NETZFEINHEIT	-		MESHSMOOTHMORE	-	



neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
NETZGLÄTTE	-		MESHSMOOTH	-	
NETZGLÄTTEENTF	-		MESHSMOOTHLESS	-	
NETZGLÄTTEHINZUF	-		MESHSMOOTHMORE	-	
NETZGRUNDKOPT	-		MESHPRIMITIVEOPTIONS	-	
NETZKOMPRIM	-		MESHCOLLAPSE	-	
NETZLICHT	Name/Intensitätsfaktor/Status/Fotometrie/netZ/sChatten/Filterfarbe/Beenden Status: Ein/Aus Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit Intensität: Flussilluminanz, Entfernung Farbe: ?Kelvin Netz: Datei/XYZ/Beenden Schatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit, Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein Filterfarbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		WEBLIGHT	Name/Intensity factor/Status/Photometry/weB/shadoW/filterColor/eXit Status: oN/oFf Photometry: Intensity/Color/eXit Intensity: Fluxilluminance, Distance Color: ?Kelvin Web: File/XYZ/Exit shadoW: Off/Sharp/soFt mapped/soft sAmpled soft sAmpled: Shape/sAmpled/Visible/eXit, Linear/Disk/Rect/Sphere/Cyl. Yes/No Color: Index color/Hsl/colorBook	
NETZOPTIONEN	-		MESHOPTIONS	-	
NETZTEILEN	Scheltepunkt, Punkt auf flächenkante		MESHSPPLIT	Vertex, Point on face edge	
NETZVERSCHMELZ	-		MESHMERGE	-	
NEU	-		NEW	-	
NEUANS	-		NEWVIEW	-	
NEUINIT	-		REINIT	-	
NEUMARKIEREN	-		HIGHLIGHTNEW	-	
NEUPLANSATZ	-		NEWSHEETSET	-	
NEUSHOT	-		NIESHOT	-	
NEUZALL	-		REDRAWALL	-	
NEUZEICH	-		REDRAW	-	
NKOPIE	Verschiebung/Mehrfach oder Einstellungen Mehrfach: Verschiebung, Anordnung, Anordnung/Beenden/Rückgängig Einstellungen: Einfügen/Binden		NCOPY	Displacement/Multiple oder Settings Multiple: Fit, Array, Array/Exit/Undo Settings: Insert/Bind	
NOCHMAL	-		MULTIPLE	-	
NWATTACH	-		NWATTACH	-	
NWSETVIEW	-		NWSETVIEW	-	
<b>O</b>					
OBJEINF	-		INSERTOBJ	-	
OBJEKTMASS	Hinzufügen/Löschen		OBJECTSCALE	Add/Delete	
ÖFFNEN	-		OPEN	-	
ÖFFNUNG	-		APERTURE	-	
OFANG	siehe Objektfänge		OSNAP	-	
OLESKAL	-		OLESCALE	-	
OLEVERKN	-		OLELINKS	-	
ONLINEAUTOCAD360	-		ONLINEAUTOCAD360	-	
ONLINECOLNOW	-		ONLINECOLNOW	-	
ONLINEDOK	-		ONLINEDOCS	-	
ONLINEFREIG	-		ONLINESHARE	-	
ONLINEGEÖFFNORDNER	-		ONLINEOPENFOLDER	-	
ONLINEOPTIONEN	-		ONLINEOPTIONS	-	
ONLINESHARE	-		ONLINESHARE	-	
ONLINESYNC	-		ONLINESYNC	-	
ONLINESYNCEINST	-		ONLINESYNCSSETTINGS	-	
ONLINEZEICHNUNGSFREIGABE	-		ONLINEDESIGNSHARE	-	
OPENONMOBILE	-		OPENONMOBILE	-	
OPTIONEN	-		OPTIONS	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
<b>*OPTIONEN</b>			<b>*OPTIONS</b>		
ORIGINFÜG	-		PASTEORIG	-	
ORTHO	Ein/Aus		ORTHO	On/Off	
<b>P</b>					
PAINTPROP	eiNstellungen		PAINTPROP	Settings	
PALANZ	-		SHOWPALETTES	-	
PALÄUSBL	-		HIDEPALETTES	-	
PAN	-		PAN	-	
PARAMETER	Neu/bearbeiten/Umbenennen/Löschen/?		PARAMETERS	New/Edit/Rename/Delete/?	
PARAMETERSCHL	-		PARAMETERSCLOSE	-	
PAUSE	-		DELAY	-	
PBEREICH	-		PSPACE	-	
PCIMPASSIST	-		PCINWIZARD	-	
PDFANHANG	Einheit, MM/Zentimeter/METER/Kilometer/ZOLL/Fuß/Yard/MEile/Ohne einheit		PDFATTACH	Unit, MM/Centimeter/Meter/Kilometer/Inch/Foot/Yard/MiLe/Unitless	
PDFANPASS	Fade/Kontrast/Monochrom Monochrom: Ja/Nein		PDFADJUST	Fade/Contrast/Monochrome Monochrome: Yes/No	
PDFIMPORT	Datei oder Polygonal/Alle/Einstellungen und Beibehalten/Lösen/Entfernen		PDFIMPORT	File oder Polygonal/All/Settings und Keep/Detach/Unload	
PDFLAYER	-		PDFLAYERS	-	
PDFSHXTEXT	EINSTellungen, Schriftart hinzufügen/Schriftart Entfernen/Erfolgsgrenzwert/Layer/Beste Treffer Layer: Aktuell/Geometrie Beste Treffer: Beste/Erste		PDFSHXTEXT	Settings, Add Font/Remove Font/Success Threshold/Layer/Best Match Layer: Current/Geometry Best Match: Best/First	
PDFZUSCHNEID	Ein/Aus/Löschen/Neue Umgrenzung Neue Umgrenzung: polylinie Wählen/Vieleck/Rechteck/schnitt Invertieren, Ja/Nein, Zurück, Schließen/Zurück		PDFCLIP	ON/OFF/Delete/New boundary New boundary: Polygonal/Rectangular/Invert Clip, Yes/No, Undo, Close/Undo	
PEDIT	mehrere Objekte bei 2D-Polylinien: Schließen/(Öffnen)/Verbinden/BReite/Bearbeiten/curve Angleichen/Kurvenlinie/curve LÖschen/Liniertyp/Richtung wechseln/Zurück Verbinden: Verbindungstyp, Dehnen/Hinzufügen/Beides Bearbeiten: Nächster/Vorher/BRUch/Einfügen/Schieben/Regen/Linie/Tangente/BReite/eXit Bruch: Nächster/Vorher/Los/eXit Linie: Nächster/Vorher/Los/eXit Liniertyp: Ein/Aus bei 3D-Polylinien: Schließen/(Öffnen)/Bearbeiten/Kurvenlinie/curve LÖschen/Richtung wechseln/Zurück Bearbeiten: Nächster/Vorher/Bruch/Einfügen/Schieben/Regen/Linie/eXit Bruch: Nächster/Vorher/Los/eXit Linie: Nächster/Vorher/Los/eXit bei 3D-Polygonnetzen: BEarbeiten/Oberfläche glätten/Glättung löschen/Mschliessen/(Möfnen)/Nschliessen/(Nöfnen)/Zurück Bearbeiten: Nächster/Vorher/Links/REchts/AUf/AB/Schieben/Regen/eXit		PEDIT	Multiple bei 2D-Polylinien: Close/(Open)/Join/Width/Edit vertex/Fit/Spline/Decurve/LType gen/Reverse/Undo Join: Jointype, Extend/Add/Both Edit vertex: Next/Previous/Break/Insert/Move/Regen/Straighten/Tangent/Width/eXit Break: Next/Previous/Go/eXit Straighten: Next/Previous/Go/eXit LType gen: ON/OFF bei 3D-Polylinien: Close/(Open)/Edit vertex/Spline curve/Decurve/Reverse/Undo/eXit Edit vertex: Next/Previous/Break/Insert/Move/Regen/Straighten/eXit Break: Next/Previous/Go/eXit Straighten: Next/Previous/Go/eXit bei 3D-Polygonnetzen: Edit vertex/Smooth surface/Desmooth/Mclose/(Mopen)/Nclose/(Nopen)/Undo Bearbeiten: Next/Previous/Left/Right/Up/Down/Move/REgen/eXit	
PLANFLÄCH	Objekt		PLANESURF	Object	
PLANSATZ	-		SHEETSET	-	
PLANSATZAUSBL	-		SHEETSETHIDE	-	
PLANSATZÖFFN	-		OPENSHEETSET	-	
PLINIE	Kreisbogen/Schließen/Halbbreite/sehnenLänge/Zurück/Breite Kreisbogen: Winkel/Zentrum/Schließen/Richtung/Halbbreite/Linie/RAdius/zweiter Pkt/ZURück/Breite, ZEntrum/Radius bzw. Winkel/sehnenLänge oder Winkel		PLINE	Arc/Close/Halfwidth/Length/Undo/Width Arc: Angle/Center/Close/Direction/Halfwidth/Line/Radius/Second pt/Undo/Width, Center/Radius bzw. Angle/Length oder Angle	
PLOT	Ja/Nein Ja: Zoll/Millimeter, Hochformat/Querformat, Ja/Nein, Anzeige/Grenzen/Limiten/Ansicht/Fenster bzw. Anzeige/Grenzen/Layout/Ansicht/Fenster, Anpassen, Zentrum, Ja/Nein im Modell: Wie angezeigt/Drahtkörper/Verborgen/visuelle Stile/Gerendert visuelle Stile: Drahtkörper/Verdeckt/Realistisch/Konzeptuell/Schattiert/Schattierung mit kanten/Grautöne/skizzenhaft/rÖntgen/sOnstiges sonst: Konzeptuell/Verdeckt/Realistisch/Schattiert/Schattierung mit Kanten/Graustufen/Skizzenhaft/Drahtkörper/Röntgen Nein: Ja/Nein		PLOT	Yes/No Yes: Inches/Millimeters, Portrait/Landscape, Yes/No, Display/Extents/Limits/View/Window bzw. Display/Extents/Layout/View/Window, Fit, Center, Yes/No im Modell: As displayed/Wireframe/Hidden/Visual styles/Rendered visual styles: Wireframe/Hidden/Realistic/Conceptual/Shaded/shade with Edges/shades of Grey/Sketchy/X-ray/Other sonst: Conceptual/Hidden/Realistic/Shaded/Shaded with edges/Shades of Gray/Sketchy/Wireframe/X-Ray No: Yes/No	
PLOTDETAILSZEIG	-		VIEWPLOTDETAILS	-	
PLOTMARKIERUNG	Ein/Aus/Felder/Benutzerfelder/PROtokolldatei/POsition/Texteigenschaften/einheiten Felder: Ja/Nein Protokolldatei: Ja/Nein Texteigenschaften: Ja/Nein Position: OL/OR/OL/UR, Horizontal/Vertikal, Ja/Nein, Papierrand/Druckbereich Einheiten: Zoll/Millimeter/Pixel		PLOTSTAMP	On/OFF/Fields/User fields/Log file/LOCation/Text properties/Units Fields: Yes/No Log file: Yes/No Text properties: Yes/No Location: TL/TR/BL/BR, Horizontal/Vertical, Yes/No, paper Border/printable Area Units: Inches/Millimeters/Pixels	
PLOTSTIL	/?Aktuell		PLOTSTYLE	/?Current	
PLOTSTILMANAGER	-		STYLESMANAGER	-	
PLOTTERMANAGER	-		PLOTTERMANAGER	-	
PMSTART	-		PMSTART	-	
PMSTOPP	-		PMSTOPP	-	
PMTOGGLE	-		PMTOGGLE	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
PMTRACE	Ja/Nein		PMTRACE	Yes/No	
PNETZ	Flächen definieren, Farbe/Layer Farbe:	Truecolor/Farbbuch	PFACE	define faces, Color/Layer Color:	Truecolor/Colorbook
PNGOUT	-		PNGOUT	-	
POLYGON	Seite oder bei Polygonmittelpunkt:	Umkreis/Inkreis	POLYGON	Edge or center of polygon:	Inscribed in circle/Circumscribed about circle
POLYKÖRPER	Objekt/Höhe/Breite/Ausrichten, Kreisbogen/Zurück, Bogen/Schließen/Zurück Ausrichten: Bogen:	Links/Mitte/Rechts Schließen/Richtung/Linie/zweiter Punkt/Zurück	POLYSOLID	Object/Height/Width/Justify, Arc/Undo, Arc/Close/Undo Justify: Arc:	Left/Center/Right Close/Direction/Line/Second point/Undo
POLYKONVERT	Fett/Dünn		CONVERTPOLY	Heavy/Light	
PRÜFBEM	Entfernen oder Rund/Eckig/Keine		DIMINSPECT	Remove oder Round/Angular/None	
PRÜFSTANDARDS	-		CHECKSTANDARDS	-	
PRÜFUNG	Ja/Nein		AUDIT	Yes/No	
PSFÜLL	-		PSFILL	-	
PSOUT	-		PSOUT	-	
PTYP	-		PTYPE	-	
PUBLIZIEREN	-		PUBLISH	-	
+PUBLIZIEREN	-		+PUBLISH	-	
PUNKT	-		POINT	-	
PUNKTLICHT	Name/Intensität/Status/(Fotometrie)/sChatten/Lichtabnahme/(Filter-)Farbe/e/Exit Status: Fotometrie: sChatten: Weich Muster: Form: Lichtabnahme: Farbe:	Ein/Aus Intensität/Farbe/e/Exit, Fluss/Illuminanz, Abstand, ?/Kelvin Aus/Scharf/Weich Form/Muster/Sichtbar/e/Exit Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein lichtabnahmeTyp/Limitenverwenden/lichtabnahmeStartlimite/lichtabnahmeEndlimite/e/Exit, Kein/Invers linear/Invers Quadratisch, Aus Indexfarbe/Hsl/Farbbuch	POINTLIGHT	Name/Intensity/Status/(Photometry)/shadow/Attenuation/Color/e/Exit Status: Photometry: shadow: softsAmpled: Shape: Attenuation: (Filter-)Color:	on/off Intensity/Color/e/Exit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin Off/Sharp/sof/Imapped/softsAmpled Shapes/Ampled/Visible/Exit Linear, Disk, Rect, Sphere, Cylinder, Yes/No attenuation Type/Use limits/attenuation start Limit/attenuation End limit/e/Exit, None/Inverse linear/Inverse Squared, Off Index color/Hsl/colorBook
PUNKTWOLKENFARBMAP	-		POINTCLOUDCOLORMAP	-	
PUNKTWOLKENMANAGER	Regionen/Scans, Einblenden/Ausblenden		POINTCLOUDMANAGER	Regions/Scans, Show/Hide	
PUNKTWOLKENMANAGERSCHL	-		POINTCLOUDMANAGERCLOSE	-	
PUNKTWOLKENSCHNITT	Polygon/Kreisförmig, Zurück, Innerhalb/Außerhalb		POINTCLOUDCROP	Polygon/Circular, Undo, Inside/Outside	
PUNKTWOLKENSCHNITTENTF	-		POINTCLOUDUNCROP	-	
PUNKTWOLKENSTIL	RGB/Objektfarbe/Intensität/Höhe/Normal/Klassifizierung		POINTCLOUDSTYLIZE	RGB/Object color/Intensity/Elevation/Normal/Classification	
PUNKTWOLKEZUORDN	-		POINTCLOUDATTACH	-	
PWEXTRAHIERECKE	-		PCEXTRACTCORNER	-	
PWEXTRAHIERKANTE	-		PCEXTRACTEDGE	-	
PWEXTRAHIERMITTELLINIE	-		PCEXTRACTCENTERLINE	-	
PWSCHNITTEXTRAHIEREN	-		PCEXTRACTSECTION	-	
PWZUSCHNEIDSTATUS	Speichern/Wiederherstellen/Löschen/?		POINTCLOUDCROPSTATE	Save/Restore/Delete/?	
PYRAMIDE	Kante/Seiten, Inkreis oder Umkreis, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberer radius Oberer Radius:	2Punkt (Zwei Punkte)/Achsenendpunkt	PYRAMID	Edge/Sides, Inscribed oder Circumscribed, 2Point/Axis endpoint/Top radius Top radius:	2Point (Two Points)/Axis Endpoint
<b>Q</b>					
QTEXT	Ein/Aus		QTEXT	On/Off	
QUADER	Mittelpunkt, Würfel/Länge, 2Punkt Mittelpunkt:	Würfel/Länge	BOX	Center, Cube/Length/2Point Center:	Cube/Length
QUERSCHNITT	Objekt/ ZAchse/ Ansicht/XY/YZ/ZX3Punkte		SECTION	Object/Zaxis/View/XY/YZ/ZX/3Points	
QUICKPROPERTIES	-		QUICKPROPERTIES	-	
QUIT	-		QUIT	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
<b>R</b>					
R14STIFTEINSTASS	-		R14PENWIZARD	-	
RASTER	Ein/Aus/Fang/Haupt/aDapiv/Limiten/IOigen/ASpekt Adaptiv: Ja/Nein		GRID	ON/OFF/Snap/Major/Adaptive/LimitsFollow/Aspect Adaptive: Yes/No	
RECAP	-		RECAP	-	
RECHTECK	Fasen/Erhebung/Abrunden/Objekthöhe/Breite, Fläche/Abmessungen/Drehung Fläche: Länge/Breite Drehung: Punkte		RECTANG	Chamfer/Elevation/Flillet/Thickness/Width, Area/Dimensions/Rotation Area: Length/Width Rotation: Points	
RECHTSCHREIBUNG	-		SPELL	-	
REFBEARB	OK/Nächste OK: Alle/Eingebettet, Ja/Nein		REFEDIT	OK/Next OK: All/Nested, Yes/No	
REFSATZ	Hinzufügen/Entfernen		REFSET	Add/Remove	
REFSCHLIESSEN	Speichern/Verwerfen		REFCLOSE	Save/Discard reference changes	
REGELOB	-		RULESURF	-	
REGEN	-		REGEN	-	
REGEN3	-		REGEN3	-	
REGENALL	-		REGENALL	-	
REGENAUTO	EIN/ Aus		REGENAUTO	ON/OFF	
REGION	-		REGION	-	
-REIHE	Rechteckig/Polar Polar: Basis		-ARRAY	Rectangular/Polar Polar: Base	
REIHE	Rechteckig/Pfad/Polar Rechteckig: ASoziativ/Basispunkt/ANzahl/ABstand/Spalten/ZEilen/Ebenen/beeNden Assoziativ: Ja/Nein Basispunkt: Leitpunkt Anzahl: Ausdruck Abstand: Zelle Spalten/ZEilen/Ebenen: Ausdruck, Gesamt Pfad: ASoziativ/Methode/Basispunkt/Tangentenrichtung/Objekte/ZEilen/Ebenen/objekte AUSrichten/Z-richtung/eXit Assoziativ: Ja/Nein Methode: Teilen/Messen Basispunkt: Leitpunkt Tangentenrichtung: Normal Objekte: gesamten Pfad füllen, aUsdruck Zellen/Ebenen: Ausdruck, Gesamt objekte AUSrichten/Z-richtung: Ja/Nein Polar: Basispunkt/Rotationsachse, ASoziativ/Basispunkt/Objekte/Winkel zwischen/Füllwinkel/Zellen/Ebenen/objekte Drehen/eXit Basispunkt: Leitpunkt Assoziativ: Ja/Nein Basispunkt: Leitpunkt Objekte/Winkel/Füllwinkel: Ausdruck Zellen/Ebenen: Ausdruck, Gesamt Drehen: Ja/Nein		ARRAY	Rectangular/Path/Polar Rectangular: ASsociative/Base point/COUNT/Spacing/Columns/Rows/Levels/eXit Associative: Yes/No Base point: Key Point Count: Spacing, Expression Spacing: Unit Cell Columns/Rows/Levels: Expression, Total PATH: ASsociative/Method/Base point/Tangent direction/Items/Rows/Levels/Align Items/Z direction/eXit Associative: Yes/No Method: Divide/Measure Base point: Key Point Tangent direction: Normal Items: Fill entire path, Expression Rows/Levels: Expression, Total AlignItems/Z direction: Yes/No Polar: Base point/Axis of rotation, ASsociative/Base point/Items/Angle between/Fill angle/ROWS/Levels/ROTate Items/eXit Base point: Key Point Associative: Yes/No Base point: Key Point Items/Angle/Fill angle: Expression Rows/Levels: Expression, Total ROTate items: Yes/No	
REIHEBEARB	Rechteckige Anordnung: Quelle/Ersetzen/Basispunkt/Zellen/Spalten/Ebenen/ZURücksetzen/eXit Ersetzen: Basispunkt, Quellobjekt Basispunkt: Leitpunkt Zellen/Spalten/Ebenen: Ausdruck, Gesamt/Ausdruck Pfadanordnung: Quelle/Ersetzen/Methode/Basispunkt/Objekte/Zellen/Ebenen/Objekte ausrichten/Z-Richtung/ZURücksetzen/eXit Ersetzen: Basispunkt, Quellobjekt Methode: Teilen/Messen Basispunkt: Leitpunkt Objekte/Z-Richtung: Ja/Nein Zellen/Spalten: Ausdruck, Gesamt/Ausdruck Objekte ausrichten: Teilen/Gesamt/Ausdruck Polaranordnung: Quelle/Ersetzen/Basispunkt/Objekte/Winkel zwischen/Füllwinkel/Zellen/Ebenen/objekte Drehen/ZURücksetzen/eXit Ersetzen: Basispunkt, Quellobjekt Basispunkt: Leitpunkt Objekte/Winkel zwischen/Füllwinkel: Ausdruck Zellen/Ebenen: Ausdruck, Gesamt/Ausdruck objekte Drehen: Ja/Nein		ARRAYEDIT	Rectangular arrays: Source/REPlace/Base point/Rows/Columns/Levels/RESet/eXit Replace: Key point, Source object Base point: Key point Rows/Columns/Levels: Expression, Total/Expression Path arrays: Source/REPlace/Method/Base point/Items/Rows/Levels/Align Items/Z direction/RESet/eXit Replace: Base point, Source object Method: Divide/Measure Base point: Key point Items/Z Direction: Yes/No Rows/Levels: Expression, Total/Expression Align Items: Divide/Total/Expression Polar arrays Source/REPlace/Base point/Items/Angle between/Fill angle/Rows/Levels/ROTate Items/RESet/eXit Replace: Base point, Source object Base point: Key point Items/Angle between/Fill angle: Expression Rows/Levels: Expression, Total/Expression Rotate items: Yes/No	
REIHEKLASS	-		ARRAYCLASSIC	-	
REIHEKREIS	siehe REIHE		ARRAYPOLAR	see ARRAY	
REIHEPFAD	siehe REIHE		ARRAYPATH	see ARRAY	
REIHERECHTECK	siehe REIHE		ARRAYRECT	see ARRAY	
REIHESCHL	Ja/Nein		ARRAYCLOSE	Yes/No	
REINST	-		RPREF	-	
REINSTSCHL	-		RPREFCLOSE	-	
RENDER	Niedrig/Mitte/Hoch/mOrgen/mIttag/mAcht/Benutzerdefiniert, Renderfenster/Ansichtsfenster Renderfenster: Ja/Nein		RENDER	Low/Medium/High/Coffee-Break/Lunch/Overnight/Custom, Render Window/Viewport RenderWindow: Yes/No	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
RENDERBELICHT	-		RENDEREXPOSURE	-	
RENDERENVIRONMENTCLOSE	-		RENDERENVIRONMENTCLOSE	-	
RENDEREXPOSURECLOSE	-		RENDEREXPOSURECLOSE	-	
RENDERFENS	-		RENDERWIN	-	
RENDERFENSTERSCHL	-		RENDERWINDOWCLOSE	-	
RENDERONLINE	-		RENDERONLINE	-	
RENDERSCHNITT	-		RENDERCROP	-	
RENDERVOREINST	Niedrig/Mittel/Hoch/mOrgen/mittag/nAcht/Benutzerdefiniert		RENDERPRESETS	Low/Medium/High/Coffee-Break/Lunch/Overnight/Custom	
RENDERWIN	-		RENDSCR	-	
RESUME	-		RESUME	-	
REVVOLKE	Bogenlänge/Objekt/Rechteckig/Polygonal/Freihand/Stil/Ändern Objekt: Ja/Nein Polygonal: Zurück Stil: Normal/Kalligraphie Ändern: Erster punkt, Zurück, Ja/Nein		REVCLLOUD	Arc length/Objekt/Rectangular/Polygonal/Freehand/Style/Modify Object: Yes/No Polygonal: Undo Style: Normal/Calligraphy Modify: First point, Undo, Yes/No	
RING	-		DONUT	-	
ROTATION	Modus, Volumenkörper/Fläche, Objekt/X/Y/Z, Startwinkel/Umkehren/Ausdruck		REVOLVE	Mode, Soli/Surface, Object/X/Y/Z, Start angle/Reverse/Ausdruck	
ROTOB	-		REVSURF	-	
RSCRIPT	-		RSCRIPT	-	
<b>S</b>					
SALAYOUT	-		QVLAYOUT	-	
SALAYOUTSCHL	-		QVLAYOUTSCHL	-	
SAUSWAHL	-		QSELECT	-	
SAZEICHN	-		QVDRAWING	-	
SAZEICHNSCHL	-		QVDRAWINGCLOSE	-	
SBEM	Ausgezogen/Versetzt/Basislinie/Koordinaten/Radius/Durchmesser/bezugsPunkt/Bearbeiten/Einstellungen Bearbeiten: Hinzufügen/eXit Einstellungen: Endpunkt/Schnittpunkt		QDIM	Continuous/Staggered/Baseline/Ordinate/Radius/Diameter/datumPoint/Edit/seTings Edit: Add/eXit seTings: Endpoint/Intersection	
SCHIEBEN	Verschiebung		MOVE	Displacement	
SCHLIESSEN	-		CLOSE	-	
SCHNEBENE	Schnitt zeichnen/Orthographisch/Typ Orthographisch: Vorne/Hinten/Oben/Unten/Links/Rechts Typ: Ebene/Scheibe/Umgrenzung/Volumen		SECTIONPLANE	Draw section/Orthographic/Type Orthographic: Front/Back/Top/Bottom/Left/Right Type: Plane/Slice/Boundary/Volume	
SCHNEBENEINST	-		SECTIONPLANESETTINGS	-	
SCHNEBENEVERK	-		SECTIONPLANEJOG	-	
SCHNEBENZUBLOCK	-		SECTIONPLANETOBLOCK	-	
SCHNELLGUI	-		QUICKCUI	-	
SCHNELLKAL	-		QUICKCALC	-	
SCHNITTMENGE	-		INTERSECT	-	
SCHNITZAHLENAUSWAHLFELDER	-		SECTIONSPINNERS	-	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
<b>SCHRAFF</b>	Eigenschaften/Objekte Auswählen/Umgrenzung zeichnen/Umgrenzungen entfernen/Optionen/Z/Eichnung/ Ursprung/Beschriftung/schraFFurfarbe/Layer/Transparenz		<b>HATCH</b>	Properties/Select objects/draw boundary/remove Boundaries/Advanced/Draw order/ Origin/Annotative/hatch Color/Layer/Transparency	
	Eigenschaften: ?/Kompakt/Benutzerdefiniert/Abstufung, Ja/Nein			Properties: ?/Solid/User defined, Yes/No	
	Abstufung: ?/Einzelne farbe/zwei Farben, Truecolor/Farbbuch			Gradient: ?/One color/Two colors, Truecolor/Colorbook	
	Umgrenzung zeichnen: Ja/Nein, Kreisbogen/Schließen/sehen/Länge/Zurück			draw boundary: Yes/No, Arc/Close/Length/Undo	
	Umgrenzung entfernen: umgrenzungen Hinzufügen			removeBoundaries: Add boundaries	
	Optionen: Umgrenzungslinien/umgrenzung Beibehalten/Inseln erkennen/Stil/Assoziativität/ abstands/Toleranz/separate sChraffuren			Advanced: Boundary set/Retain boundary/Island detection/Style/Associativity/ Gap tolerance/separate Hatches	
	Umgrenzungslinien: Neu/Alles			Boundary Set: New/Everything	
	Umgrenzung beibehalten: Ja/Nein			Retain boundary: Yes/No	
	Inseln erkennen: Ja/Nein, Nächster/+X/-X/+Y/-Y/Winkel			Island detection: Yes/No, Nearest/+X/-X/+Y/-Y/Angle	
	Stil: Ignorieren/Äußere/Normal			Style: Ignore/Outer/Normal	
	Assoziativität: Ja/Nein			Associativity: Yes/No	
	separate Schraffuren: Ja/Nein			Separate Hatches: Yes/No	
	Zeichnung: Nicht zuweisen/Hinten/Vorne/hinter Umgrenzung stellen/vor umgrenzung Bringen			Draw order: do Not assign/send to Back/bring to Front/send behind boundary/ bring in front of boundary	
	Ursprung: aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/umgrenzungen als vOrgabe			Origin: Use current origin/Set new origin/Default to boundary extents	
	aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/unten Links/			Use current origin/Set new origin/bottom Left/bottom Right/top right/top Left/Center	
	ursprung Verwenden: unten Rechts/oben rechts/oben links/Zentrum			Use current origin: Yes/No	
	Beschriftung: Ja/Nein			Annotative: Yes/No	
	schraFFurfarbe: Truecolor/Farbbuch			hatch Color: Truecolor/Colorbook	
<b>SCHRAFFEDIT</b>	Lösen/Stil/Eigenschaften/Zeichnungsreihenfolge/umgrenzungen Hinzufügen/umgrenzungen entfernen/Um- grenzung neu erstellen/Verknüpfen/separate sChraffuren/Ursprung/Beschriftung/schraFFurfarbe/Layer/Transparenz		<b>HATCHEDIT</b>	Dissociate/Style/Properties/Draw order/Add boundaries/Remove boundaries/ recreate Boundary/Associate/separate Hatches/Origin/Annotative/hatch Color/Layer/Transparency	
	Stil: Ignorieren/Äußere/Normal			Style: Ignore/Outer/Normal	
	Eigenschaften: ?/Kompakt/Benutzerdefiniert/Abstufung, Ja/Nein			Properties: ?/Solid/User defined, Yes/No	
	Abstufung: ?/Einzelne farbe/zwei Farben, Truecolor/Farbbuch			Gradient: ?/One color/Two colors, Truecolor/Colorbook	
	Zeichnung: Nicht ändern/Hinten/Vorne/hinter Umgrenzung/vor umgrenzung			Draw order: do Not change/send to Back/bring to Front/send behind boundary/ bring in front of boundary	
	Verknüpfen: Objekte wählen			Associate: Select Objects	
	Ursprung: aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/umgrenzungen als vOrgabe			Origin: Use current origin/Set new origin/Default to boundary extents	
	aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/unten Links/			Use current origin: Use current origin/Set new origin/bottom Left/bottom Right/top right/top Left/Center	
	ursprung Verwenden: unten Rechts/oben rechts/oben links/Zentrum			Annotative: Yes/No	
	Beschriftung: Ja/Nein			hatch Color: Truecolor/Colorbook	
	schraFFurfarbe: Truecolor/Farbbuch				
<b>SCHRIFTFELD</b>	-		<b>FIELD</b>	-	
<b>SCHRIFTFELDAKT</b>	alle		<b>UPDATEFIELD</b>	all	
<b>SCRIPT</b>	-		<b>SCRIPT</b>	-	
<b>SCRIPTAUFRUF</b>	-		<b>SCRIPTCALL</b>	-	
<b>SEEK</b>	-		<b>SEEK</b>	-	
<b>SEINRICHTIMP</b>	-		<b>PSETUPIN</b>	-	
<b>SEITENEINR</b>	-		<b>PAGESETUP</b>	-	
<b>SELECTSIMILAR</b>	EINSTellungen		<b>SELECTSIMILAR</b>	Settings	
<b>SETVAR</b>	?		<b>SETVAR</b>	?	
<b>SFÜHRUNG</b>	Einstellungen, gegebenenfalls: Faktor/X/Y/Z/Drehen/VFAktor/VX/VY/VZ/VDrehen		<b>QLEADER</b>	Settings, if necessary: Scale/X/Y/Z/Rotate/PScale/PX/PY/PZ/PRotate	
<b>SHADEMODE</b>	2D-drahtkörper/ 3D-drahtkörper/Verdeckt/ Flach/ Gouraud/ fLach+Kanten/ gOuraud+Kanten		<b>SHADEMODE</b>	2D wireframe/3D wireframe/Hidden/Flat/Gouraud/Flat+edges/gOuraud+edges	
<b>SHELL</b>	-		<b>SHELL</b>	-	
<b>SHOTBEARB</b>	-		<b>EDITSHOT</b>	-	
<b>SICHALS</b>	R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Vorlage		<b>SAVEAS</b>	R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Template	
<b>+SICHALS</b>	dwG/dwT/dwS/dxF/sOnstige		<b>+SAVEAS</b>	dwG/dwT/dwS/dxF/Others	
	dwG 2013.dwg/2010dwg/2007dwg/2004dwg/2000dwg/R14dwg, R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Vorlage		dwG 2013.dwg/2010dwg/2007dwg/2004dwg/2000dwg/R14dwg, R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Template		
	dwT R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Vorlage		dwT R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Vorlage		
	dwS R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Vorlage		dwS R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Template		
	dxF 2013dx/2010dx/2007dx/2004dx/2000dx/R12dx, R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Vorlage		dxF 2013dx/2010dx/2007dx/2004dx/2000dx/R12dx, R14(LT98&LT97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/2013(LT2013)/Standards/DXF/Template		
<b>SICHERHEITSOPTIONEN</b>	-		<b>SECURITYOPTIONS</b>	-	
<b>SICHERN</b>	-		<b>SAVE</b>	-	
<b>SIGVALIDIER</b>	-		<b>SIGVALIDATE</b>	-	
<b>SKALSCHL</b>	-		<b>QCCLOSE</b>	-	
<b>SKALTEXT</b>	Vorhanden/Links/Zentrum/Mitte/Rechts/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR, Papierhöhe/objekt Anpassen/Skalieren faktor Skalieren faktor: Referenz		<b>SCALETEXT</b>	Existing/Left/Center/Middle/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR, Paper height/Match object/Scale factor Scale factor: Reference	
<b>SKIZZE</b>	Typ/Inkrement/toLeranz		<b>SKETCH</b>	Type/Increment/toLerance	
	Typ: Linien/Polylinie/Spline			Type: Line/Polyline/Spline	
<b>SNEU</b>	-		<b>QNEW</b>	-	
<b>SOLANS</b>	BKS/Ortho/Hilfsansicht/Schnitt BKS: Benannt/Welt/?/Aktuelles		<b>SOLVIEW</b>	Ucs/Ortho/Auxiliary/Section Ucs: Named/World/?/Current	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
SOLID	-		SOLID	-	
SOLPROFIL	Ja/Nein		SOLPROF	Yes/No	
SOLZEICH	-		SOLDRAW	-	
SONNENEIGENSCH	-		SUNPROPERTIES	-	
SONNENEIGENSCHSCHL	-		SUNPROPERTIESCLOSE	-	
SPIEGELN	Ja/Nein		MIRROR	Yes/No	
SPIRALE	Durchmesser, Achsenendpunkt/Drehungen/drehHöhe/dRehen dRehen: UZ/GUZ		HELIX	Diameter, Axis endpoint/Turns/turn Height/TWist TWist: CW/CCW	
SPLINE	Verfahren/Knoten/Objekt oder Verfahren/Grad/Objekt Verfahren: Anpassen/KS Knoten: Sehne/Quadratwurzel/Einheitlich		SPLINE	Methods/Knots/Objekt oder Methods/Degrees/Objects Methods: Fit/Control points Knots: Chord/Aquare root/Uniform	
SPLINEEDIT	Schließen/Verbinden/Anpassungsdaten/sCherteilpunkt bearbeiten/in Polylinie konvertieren/Umkehren/Zurück/eXit Schließen: Öffnen/Anpassungsdaten/sCherteilpunkt bearbeiten/in Polylinie konvertieren/Umkehren/Zurück/eXit Anpassungsdaten: Hinzufügen/Öffnen, bzw. Schließen/Löschen/Knick/Verschieben/Bereinigen/Tangenten/Toleranz/eXit Verschieben: Nächster/Vorher/Wählen/eXit Tangenten: Systemvorgabe sCherteilpunkte bearbeiten: Hinzufügen/Löschen/höherer Grad/hinzufügen Knick/Verschieben/Linienstärke/eXit		SPLINEEDIT	Close/Join/Fit data/Edit Vertex/convert to Polyline/Reverse/Undo Close: Open/Fit data/Edit Vertex/convert to Polyline/Reverse/Undo Fit data: Add/Open oder Close/Delete/Kink/Move/Purge/Tangents/tolerance/eXit Move: Next/Previous/Select Point/eXit Tangents: System default Move vertex: Add/Delete/Elevate order/Add Kink/Move/Weight/eXit	
SPOTLICHT	Name/Intensitätsfaktor/Status/FOTometrie/Hotspot/FALloff/sChatten/Lichtabnahme/filterFARbe/eXit Status: Ein/Aus Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit Intensität: Fluss/Illuminanz, Entfernung Farbe: ?Kelvin Schatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit Form: Scheibe/Rechteck, Ja/Nein Lichtabnahme: Lichtabnahmetyp/Begrenzungen verwenden/lichtabnahme-Anfangsbegrenzung/ lichtabnahme-Endbegrenzung/eXit Lichtabnahmetyp: Kein/invers linear/invers Quadratisch lichtabnahme- Anfangsbegrenzung: Ein/Aus lichtabnahme- Endbegrenzung: Ein/Aus Farbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		SPOTLIGHT	Name/intensityfactor/Status/Photometry/Hotspot/Falloff/shadow/Attenuation/Color/eXit Status: On/Off Photometry: Intensity/Color/eXit Intensity: Flux/Illuminance, Distance Farbe: ?Kelvin shadow: Off/Sharp/soft/Mappped/softs/Ampled softs/Ampled: Shape/samples/Visible/eXit Shape: Disk, Rect, Yes/No Attenuation: attenuation Type/Use limits/attenuation start Limit/attenuation End limit/eXit attenuation start limit: On/Off attenuation End limit: On/Off Color: Index color/Hsl/colorBook	
STANDARDS	-		STANDARDS	-	
STATUS	-		STATUS	-	
STIL	Beschriftung, Ja/Nein		STYLE	Annotative, Yes/No	
STLOUT	Ja/Nein		STLOUT	Yes/No	
STRAHL	-		RAY	-	
STRECKEN	ggf.: Verschiebung		STRETCH	if necessary Displacement	
STUTZEN	Zaun/Kreuzen/Projektion/Kante/Löschen/Zurück Zaun: Zurück Projektion: Keine/Bks/Ansicht Kante: Dehnen/Nicht dehnen		TRIM	Fence/Crossing/Project/Edge/Reuse/Undo Fence: Undo Project: None/Ucs/View Edge: Extend/No extend	
SUCHEN	-		FIND	-	
SWEEP	Modus, Volumenkörper/Fläche, Ausrichtung/Basispunkt/Skalieren/Drehen Ausrichtung: Ja/Nein Faktor: Bezug Drehen: Neigung		SWEEP	Mode, Solid/Surface, Alignment/Base Point/Scale/Twist Alignment: Yes/No Scale: Reference Twist: Bank	
SYMBOL	-		SHAPE	-	
SYSFENSTER	Überlappend/ Horizontal/ Vertikal/ Symbole anordnen		SYSWINDOWS	Cascade/tile Horizontal/tile Vertical/Arrange icons	
SYSVARÜBERW	-		SYSVARMONITOR	-	
T					
TABELLE	Automatisch/von Stil/datenVerknüpfung oder Auto, Stil/Breite/Höhe, Höhe Auto: Breite von Stil: Stil/Zellen/Spalten/Optionen Optionen: Bezeichnung/Daten/Formeln/Felder/daten/Verknüpfungen/Blöcke/Zellenstilüberschreibungen		TABELLE	Auto/from Style/data Link oder Auto, Style/Width/Height Auto: Width from Style: Style/Rows/Columns/Options Options: Label text/Data text/Formulas/fields/data ILinks/Blocks/cell style Overrides	
TABELLEBEARB	-		TABLEEDIT	-	
TABELLEEXPORT	-		TABLEEXPORT	-	
TABELLENSTIL	-		TABLESTYLE	-	
TABLETT	EIN/AUS/KAL/KFG KAL: Orthogonal/3-Punkt/Projizierend/Tabelle wiederholen KFG: Ja/Nein		TABLET	ON/OFF/CAL/CFG CAL: Orthogonal/Affine/Projective/Repeat table KFG: Yes/No	
TABOB	-		TABSURF	-	
TEILEN	Block, Ja/Nein		DIVIDE	Block, Yes/No	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

2017-04

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
TEILLAD	Ansicht, Ja/Nein		PARTIALLOAD	View, Yes/No	
TEILOFFNEN	Ja/Nein		PARTIALOPEN	Yes/No	
TEINFÜG	-		TINSERT	-	
TEXT	Position/Stil Position: Links/Zentrum/Rechts/Ausrichten/Mitte/Einpassen/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR		TEXT	Justify/Style Justify: Left/Center/Right/Align/Middle/Fit/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR	
TEXTAUSRICHTEN	Ausrichtung/Optionen Ausrichtung: Links/Zentrum/Rechts/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR, Punkt, Optionen Optionen: vErteilen/Abstand einstellen/aktuell Vertikal/aktuell Horizontal, Ausrichtung/Optionen		TEXTALIGN	alignment/Options alignGnment: Left/Center/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR Options: Distribute/Set spacing/current Vertical/current Horizontal	
TEXTBEARB	Zurück/Modus Modus: Einzeln/Mehrfach		TEXTEDIT	Undo/Mode Mode: Single/Multiple	
TEXTBLD	-		TEXTSCR	-	
TEXTNACHVORNE	Text/Bemaßungen/Beides		TEXTTOFRONT	Text/Dimensions/Both	
TIFEXP	-		TIFOUT	-	
TOLERANZ	-		TOLERANCE	-	
TORUS	3P/2P/TTR, Durchmesser		TORUS	3P/2P/TTR, Diameter	
TPNAVIG	paletteGruppe		TPNAVIGATE	palette Group	
TRANSPARENZ	EIN/AUS		TRANSPARENCY	ON/OFF	
TREESTAT	-		TREESTAT	-	
<b>TXT2MTXT</b>	-		<b>TXT2MTXT</b>	-	
<b>U</b>					
ÜBERLAG	Verschachtelte auswahl, VErschachtelte auswahl/ersten satz Prüfen, Ja/Nein, Prüfen Verschachtelte Auswahl: eXit		INTERFERE	Nested selection, Nested selection/chechK current, Yes/No, Check Nested Selection: eXit	
ÜFENSTER	-		DSVIEWER	-	
ULAYER	-		ULAYERS	-	
UMBENENN	BLocK/Detailansichtstil/BEinstil/Layer/LTyp/Material/multi-führungslinienstil/schnitlansichtstil/ Textstil/taBellENstil/BKS/AUsschnitt/AFenster		RENAME	Block/dEtailviewstyles/Dimstyle/Layer/LType/Material/multileaderstyle/seCtionviewstyles/ Style/taBlestyle/ Ucs/View/VPort	
UMDREH	-		REVERSE	-	
UMGRENDERN	-		RENDERENVIRONMENT	-	
UMGRENZUNG	Optionen, Umgrenzungslinien/Inseln erkennen/Objekttyp, Region/Polylinie		BOUNDARY	Advanced options, Boundary set/island detection/Object type, Region/Polylinie	
UNISOLATEOBJECTS	-		UNISOLATEOBJECTS	-	
URLANHÄNG	Bereich/Objekt		ATTACHURL	Area/Object	
URLLÖSEN	-		DETACHURL	-	
URSPRUNG	-		EXPLODE	-	
<b>V</b>					
VARIA	Kopie/Bezug Bezug: Punkte		SCALE	Copy/Reference Reference: Points	
VBAAUSDR	-		VBASTMT	-	
VBAAUSF	-		VBARUN	-	
VBAENTF	-		VBAUNLOAD	-	
VBAIDE	-		VBAIDE	-	
VBALAD	-		VBALOAD	-	
VBAMAN	-		VBAMAN	-	
VERBINDEN	-		JOIN	-	
VERDECKT	-		HIDE	-	
VEREINIG	-		UNION	-	
VERSATZKANTE	Abstand/Ecke, Rund/Scharf		OFFSETEGE	Distance/Corner, Rounded/Sharp	
VERSETZ	Durch punkt/Löschen/Layer oder Beenden/Rückgängig, Beenden/Mehrfach/Rückgängig Durch punkt: Beenden/Mehrfach/Rückgängig Löschen: Ja/Nein Layer: Aktuell/Quelle		OFFSET	Through/Erase/Layer or Exit/Undo, Exit/Multiple/Undo Through: Exit/Multiple/Undo Erase: Yes/No Layer: Current/Source	
VISUELLESTILE	Aktuell/Speichern unter/Umbenennen/Löschen/?		VISUALSTYLES	setCurrent/Saveas/Rename/Delete/?	
VISUELLESTILESCHL	-		VISUALSTYLESCLOSE	-	



neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
VLEINSTELLUNGEN	-		HLSETTINGS	-	
VLISP	-		VLISP	-	
<b>VOLKÖRPERBEARBEITEN</b>	<b>Fläche/Kante/Volumenkörper/Zurück/ eXit</b>		<b>SOLIDEDIT</b>	<b>Face/Edge/Body/Undo/eXit</b>	
	<b>Fläche:</b> Extrusion/Schieben/Drehen/Versetzen/verjüngung/Löschen/Kopieren/Farbe/Material/Zurück/eXit			<b>Face:</b> Extrude/Move/Rotate/Offset/Taper/Delete/Copy/color/mAterial/Undo/eXit	
	<b>alle:</b> Zurück/Entfernen/ALLE			<b>all:</b> Undo/Remove/ALL	
	<b>Entfernen:</b> Zurück/Hinzufügen/ALLE			<b>Remove:</b> Undo/Add/ALL	
	<b>Alle:</b> Pfad			<b>All:</b> Path	
	<b>Drehen:</b> Achse von Objekt/ANSicht/X-Achse/Y-Achse/Z-Achse, Bezug			<b>Rotate:</b> Axis by object/View/Xaxis/Yaxis/Zaxis, Reference	
	<b>Kante:</b> Kopieren/Farbe/Zurück/eXit			<b>Edge:</b> Copy/color/Undo/eXit	
	<b>Kopieren:</b> Zurück/Entfernen			<b>Copy:</b> Undo/Remove	
	<b>Entfernen:</b> Zurück/Hinzufügen			<b>Remove:</b> Undo/Add	
	<b>Volumenkörper:</b> Aufprägen/volumenkörper Trennen/Wandstärke/Bereinigen/Überprüfen/Zurück/eXit			<b>Body:</b> Imprint/Parate solids/Shell/cLean/Check/Undo/eXit	
	<b>Wandstärke:</b> Zurück/Hinzufügen/ALLE			<b>bei</b> Undo/Add/ALL	
VONLAYEREINST	einstellungen, Ja/Nein		SETBYLAYER	Settings, Yes/No	
VORANSICHT	-		PREVIEW	-	
VSAKTUELL	2Ddrahtkörper/Drahtkörper/Verdeckt/Realistisch/Konzeptuell/Schattiert/sChattierung mit kanten/Grautöne/skizzenhaft/röntgen/sOnstiges		VSCURRENT	2dwireframe/Wireframe/Hidden/Realistic/Conceptual/Shaded/shaded with Edges/shades of Gray/Sketchy/X-ray/Other	
VSSPEICH	-		VSSAVE	-	
<b>W</b>					
<b>WAHL</b>	<b>Fenster/Letztes/Kreuzen/QUADER/ALLE/Zaun/FPolygon/KPolygon/Gruppe/Hinzufügen/Entfernen/Mehrfach/Vorher/Zurück/Auto/Einzeln/Unterobjekt/Objekt</b>		<b>SELECT</b>	<b>Window/Last/Crossing/BOX/ALL/Fence/WPolygon/CPolygon/Group/Add/Remove/Multiple/Previous/Undo/Auto/Single/SUBobject/Object</b>	
	<b>Zaun:</b> Zurück			<b>Fence:</b> Undo	
	<b>FPolygon:</b> Zurück			<b>Wpolygon:</b> Undo	
	<b>KPolygon:</b> Zurück			<b>CPolygon:</b> Undo	
WBLOCK	= (block=ausgabedatei)* (ganze zeichnung)		WBLOCK	= (block=output file)* (whole drawing)	
WELOAD	-		WELOAD	-	
WERKZEUGKASTEN	<b>ALLE</b> oder <b>Anzeigen/AUsblenden/Links/Rechts/Oben/Unten/VERSchiebbar, horizontal, vertikal</b>		TOOLBAR	<b>ALL</b> or <b>Show/Hide/Left/Right/Top/Bottom/Float, horizontal, vertical</b>	
	<b>ALLE:</b> Anzeigen/AUsblenden			<b>ALL:</b> Show/Hide	
WERKZPALETTEN	-		TOOLPALETTES	-	
WERKZPALETTENSCHL	-		TOOLPALETTESCLOSE	-	
WHERST	-		RECOVER	-	
WMFIN	<b>Faktor/X/Y/Z/Drehen/VFaktor/VX/VY/VZ/ VDrehen und/oder: Ecke/XYZ</b>		WMFIN	<b>Scale/X/Y/Z/Rotate/PScale/PX/PY/PZ/PRotate und/oder: Corner/XYZ</b>	
WMFOPT	-		WMFOPT	-	
WMFOUT	-		WMFOUT	-	
<b>X</b>					
XBINDEN	<b>BBlock/BEMstil/Layer/LTyp/Stil</b>		XBIND	<b>Block/Dimstyle/Layer/LType/Style</b>	
XKANTEN	-		XEDGES	-	
XÖFFNEN	-		XOPEN	-	
XPLODE	<b>Individuell auflösen/Global, Alle/Farbe/Layer/LTyp/LStärke/von Hauptblock übernehmen/Urprung</b>		XPLODE	<b>Individually/Globally, All/Color/Layer/LType/Lweight/inherit from parent block/Explode</b>	
	<b>Einzeln:</b> Rot/Grün/Blau/Magenta/Weiss/VONLayer/VONBlock/Truecolor/Farbbuch			<b>Individually:</b> Red/Yellow/Green/Cyan/Blue/Magenta/White/BYLayer/BYBlock/Truecolor/Colorbook	
	<b>Farbe:</b> Rot/Grün/Blau/Magenta/Weiss/VONLayer/VONBlock/Truecolor/Farbbuch			<b>Color:</b> Red/Yellow/Green/Cyan/Blue/Magenta/White/BYLayer/BYBlock/Truecolor/Colorbook	
XREF	<b>?/Binden/Lösen/Pfad/PfadTyp/Entfernen/Neuladen/Überlagern/Zuordnen, Faktor/X/Y/Z/Drehen/VFaktor/VX/VY/VZ/Drehen, Ecke/XYZ</b>		XREF	<b>?/Bind/Detach/Path/pathType/Unload/Reload/Overlay/Attach, Scale/X/Y/Z/Rotate/PScale/PX/PY/PZ/PRotate/Geographic, Corner/XYZ</b>	
	<b>PfadTyp:</b> Vollständig/Relativ/Kein			<b>pathType:</b> Full/Relative/None	
XZUORDNEN	-		XATTACH	-	
XZUSCHNEIDEN	<b>EIN/ AUS/Schnittiefe/Löschen/Polylinie generieren/Neue Umgrenzung</b>		XCLIP	<b>ON/OFF/Clipdepth/Delete/generate Polyline/New boundary</b>	
	<b>Schnittiefe:</b> Abstand/Entfernen			<b>Clipdepth:</b> Distance/Remove	
	<b>Neue Umgrenzung:</b> Ja/Nein, polylinie Wählen/Vieleck/Rechteck/schnitt Invertieren			<b>New boundary:</b> Yes/No, Select polyline/Polygonal/Rectangular/Invert clip	
<b>Z</b>					
Z	-		U	-	
ZCHNGWHERST	-		DRAWINGRECOVERY	-	
ZCHNGWHERSTAUSBL	-		DRAWINGRECOVERYHIDE	-	
ZEICHEINST	-		DSETTINGS	-	
+ZEICHEINST	-		+DSETTINGS	-	
ZEICHREIHENF	<b>üBer objekten/ uNter objekten/Oben/Unten</b>		DRAWORDER	<b>Above object/Under object/Front/Back</b>	

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
ZEIGDIA	-		VSLIDE	-	
ZEIGMAT	-		SHOWMAT	-	
ZEIT	Darstellen/Ein/Aus/Zurückstellen		TIME	Display/On/OFF/Reset	
ZELLENANP	-		MATCHCELL	-	
ZENTRTEXTAUSR	Links/Ausrichten/Einpassen/Zentrum/Mitte/Rechts/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR		JUSTIFYTEXT	Existing/Align/Fit/Center/Middle/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR	
ZENTRUMLÖS	-		CENTERDISASSOCIATE	-	
ZENTRUMNEUVERKNÜPF	-		CENTERREASSOCIATE	-	
ZENTRUMSLINIE	-		CENTERLINE	-	
ZENTRUMSMARKIERUNG	-		CENTERMARK	-	
ZENTRUMWIEDERHERSTELL	-		CENTERRESET	-	
ZIELPUNKT	Name/Intensitätsfaktor/Status/(Fotometrie)/sChatten/Lichtabnahme/(Filter-)Farbe/eXit		TARGETPOINT	Name/Intensity/Status/(Photometry)/shadow/Attenuation/Color/eXit	
	Status: Ein/Aus Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Abstand, ?/Kelvin sChatten: Aus/Scharf/Weich Weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit Form: Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein Lichtabnahme: LichtabnahmeTyp/Limitenverwenden/LichtabnahmeStartlimite/LichtabnahmeEndlimite/eXit, Kein/Invers linear/invers Quadratisch, Aus Farbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch			Status: On/off Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin shadow: Off/Sharp/sof/Imapped/softs/Ampled softsAmpled: Shape/samples/Visible/eXit Shape: Linear, Disk, Rect, Sphere, Cylinder, Yes/No Attenuation: attenuation Type/Use limits/attenuation start Limit/attenuation End limit/eXit, None/Inverse linear/inverse Squared, Off Color: Index color/Hsl/colorBook	
ZLÖSCH	-		REDO	-	
ZOOM	Alles/Mitte/Dynamisch/Grenzen/Vorher/Faktor/Fenster/Objekt		ZOOM	All/Center/Dynamic/Extents/Previous/Scale/Window/ Object	
ZUGMODUS	EIN/ AUS/Auto		DRAGMODE	ON/OFF/Auto	
ZURÜCK	Auto/Steuern/ Beginn/Ende/ Markierung/Rück		UNDO	Auto/Control/BEgin/End/Mark/Back	
	Auto: Ein/Aus Steuern: Ganz/Nichts/Eine/Kombinieren/Layer Nichts: Ganz/Nichts/Eine Eine: Ganz/Nichts/Eine Kombinieren: Ja/Nein			Auto: ON/OFF Control: All/None/One/Combine None: All/None/One One: All/None/One Combine: Yes/No	
ZUSCHNEIDEN	Ein/Aus/Schnitttiefen/Löschen/Polylinie generieren/Neue umgrenzung bei Ansichtsfenster Polygonal/Löschen und Kreisbogen/Schließen/sehenLänge/Zurück Neue Umgrenzung: Ja/Nein, polylinie Wählen/Vieleck/Rechteck/schnitt Invertieren		CLIP	ON/OFF/Clippingbox/Delete/generate Polyline/New boundary for Vports Polygonal/Delete and Arc/Close/Length/Undo New boundary: Yes/No, Select polyline/Polygonal/Rectangular/Invert clip	
ZYLINDER	3P/2P/1tr/Elliptisch oder Durchmesser, 2Punkt/Achsenendpunkt Elliptisch: Mittelpunkt		CYLINDER	3P/2P/1tr/Elliptical or Diameter, 2Point/Axis endpoint Elliptical: Center	

## Objektfränge

Objektfangmodi	Object Snap Modes
ANgen. schnittPunkt	APParent Intersection
BASispunkt	INSertion
ENDPunkt	ENDpoint
HILfslinie	EXTension
KEIner	NONE
LOT	PERpendicular
MITtelpunkt	MIDpoint
NÄChster	NEArest
PARallel	PARallel
PUNKt	NODE
QUADrant	QUAdrant
QUIck	QUIck
SCHnittpunkt	INTersection
TANGente	TANGent
ZENtrum	CENter
GeometrischesZENtrum	GeometricCENter

VON	FROM
MTP	M2P
SPUR	TRACKING

## 3D-Objektfränge

Objektfangmodi	Object Snap Modes
ZKEINe	ZNON
ZKNOt	ZKNO
ZLOT	ZPER
ZMITtelpunkt	ZMID
ZNÄChste	ZNEA
ZVERt	ZVER
ZZENtrum	ZCEN
PCL	PCL
PCOR	PCOR
PEDGE	PEDGE
PINT	PINT
PNEA	PNEA
PNOD	PNOD
PPEDGE	PPEDGE
PPER	PPER

## Maßendblöcke

Pfeilspitzenblock	Arrowhead block
Punkt	dot
PunktKlein	dotsmall
PunktLeer	dotblank
Ursprung	origin
Ursprung2	origin2
Geöffnet	open
Geöffnet90	open90
Geöffnet30	open30
Geschlossen	closed
Klein	small
Kein	none
Schräg	oblique
QuadratGefüllt	boxfilled
QuadratLeer	boxblank
GeschlossenLeer	closedblank
UmgekdreieckGefüllt	datumfilled
UmgekdreieckLeer	datumblank
Integral	integral
Architektonisch	archtick